

**Sosialantropologisk  
institutt**

**ÅRSRAPPORT  
1999**

Vedtatt av styret ved Sosialantropologisk institutt  
den 15.06.00



**Det samfunnsvitenskapelige  
fakultet**

**UNIVERSITETET I OSLO**

# Innholdsfortegnelse:

<b>1</b>	<b>INNLEDNING.....</b>	<b>2</b>
1.1	INSTITUTT OG MUSEUM FOR ANTROPOLOGI/SOSIALANTROPOLOGISK INSTITUTT .....	2
1.2	ENHETENS STYRINGSORGANER .....	3
1.2.1	Styret .....	3
1.3	UTVALG .....	4
1.3.1	FOU - Forsknings- og undervisningsutvalget.....	4
1.3.2	MFU - museums og formidlingsutvalget.....	4
1.4	FAKULTETETS ARBEIDSUTVALG: .....	5
1.5	ØKONOMISKE RAMMER 1999.....	5
<b>2</b>	<b>SOSIALANTROPOLOGISK INSTITUTT .....</b>	<b>6</b>
2.1	INNLEDNING.....	6
2.2	UNDERVISNING .....	6
2.2.1	Studentopptak.....	6
2.2.2	Kjønn og samfunn .....	6
2.2.3	Grunnfag og mellomfag .....	7
2.2.4	Hovedfag.....	7
2.2.5	Hovedfagsopptaket 1999.....	8
2.2.6	Annet .....	8
2.2.7	Studieprogresjon og gjennomstrømning .....	8
2.2.8	Student- og eksamensstatistikk.....	9
2.3	DR. POLIT-PROGRAMMET .....	9
2.3.1	Opptak.....	9
2.3.2	Doktorgrader i 1999 .....	9
2.4	UNDERVISNING UTENFOR INSTITUTTET .....	11
2.4.1	Antropologi støttedisiplin i psykologistudiet.....	11
2.4.2	Desentraliserte studier.....	11
2.5	INTERNASJONALT SAMARBEID OG AKTIVITETER.....	11
2.5.1	Gjesteforskere .....	11
2.5.2	Gjesteforelesninger og instituttseminarer .....	12
2.5.3	Internasjonalt samarbeid .....	13
2.6	PUBLIKASJONER STØTTET AV SAI.....	13
2.6.1	Norsk Antropologisk Tidsskrift (NAT).....	13
2.6.2	Antropolognytt .....	13
2.6.3	Hovedfagstudentenes Årbok.....	13
2.6.4	Antropress.....	14
2.6.5	Occasional Papers .....	14
<b>3</b>	<b>ETNOGRAFISK MUSEUM.....</b>	<b>14</b>
<b>4</b>	<b>INDIVIDUELLE FAGLIGE AKTIVITETER .....</b>	<b>15</b>
	FAST ANSATTE .....	15
4.1.1	EDUARDO P. ARCHETTI (Professor) .....	15
4.1.2	ODD ARE BERKAAK (Professor) .....	17
4.1.3	THOMAS HYLLAND ERIKSEN (Professor) (Forskningstermin 1999).....	17
4.1.4	JO HELLE-VALLE (Forsker).....	19
4.1.5	PETER HERVIK (Universitetslektor).....	21
4.1.6	SIGNE HOWELL (Professor) .....	21
4.1.7	ARNE KALLAND (Professor) .....	23
4.1.8	CHRISTIAN KROHN-HANSEN (Førsteamanuensis).....	24
4.1.9	MARIANNE LIEN (Førsteamanuensis).....	25
4.1.10	SARAH LUND (Professor).....	27
4.1.11	MARIT MELHUUS (Professor) .....	28
4.1.12	INGRID RUDIE (Professor) .....	29
4.1.13	ARNE RØKKUM (Førsteamanuensis) .....	30
4.1.14	TOM G. SVENSSON (Professor) .....	30

4.1.15	ARVE SØRUM ( <i>Førsteamanuensis</i> ).....	31
4.1.16	AUD TALLE ( <i>Professor</i> ).....	32
4.1.17	HALVARD VIKE ( <i>Førsteamanuensis</i> ).....	33
4.1.18	UNNI WIKAN ( <i>Professor</i> ).....	34
4.2	STIPENDIATER.....	36
4.2.1	ASTRID ANDERSON.....	36
4.2.2	JAN KÅRE BREIVIK.....	36
4.2.3	BENEDICTE BRØGGER.....	38
4.2.4	ADA ENGEBRIGTSEN.....	39
4.2.5	RUNE FLIKKE.....	39
4.2.6	KRISTIN HANSSEN.....	39
4.2.7	MARIANN KOMISSAR.....	40
4.2.8	ESBEN LEIFSEN.....	41
4.2.9	BENTE NIKOLAISEN.....	41
4.2.10	ELISABETH WÆLGAARD STEEN.....	42
4.2.11	ANNE KRISTINE WALDROP.....	42
4.3	KJØNN OG SAMFUNN.....	42
4.3.1	ELISABETH L'ORANGE FÜRST ( <i>Førsteamanuensis</i> ).....	42
<b>5</b>	<b>VEDLEGG 1: ANSATTE VED INSTITUTT OG MUSEUM FOR ANTROPOLOGI.....</b>	<b>44</b>
<b>6</b>	<b>VEDLEGG 2: HOVEDFAGSOPPGAVER.....</b>	<b>46</b>

## 1 Innledning

### 1.1 Institutt og museum for antropologi/sosialantropologisk institutt

Sosialantropologisk institutt står overfor store utfordringer i forbindelse med Kollegievedtaket som ble fattet november 1997 om at Universitetets museer reorganiseres innenfor to enheter: De naturhistoriske museene og Botanisk hage og de kulturhistoriske museene. Universitetsledelsen oppnevnte en arbeidsgruppe som skulle lede gjennomføringen av kollegiets vedtak vedrørende omorganisering av universitetets museer. Det samfunnsvitenskapelige fakultet var representert ved fakultets direktør Tove Kristin Karlsen, bestyrer Eduardo Archetti og kontorsjef Johannes Falk Paulsen. Gruppen sendte et forslag til funksjons- og bemanningsplanen for den nye museumsenheten til universitetsdirektøren den 01.07.99. Forhandlinger angående de personalmessige konsekvensene ble så gjennomført etter det. Som en konsekvens av dette fikk Etnografisk museum overført vitenskapelige 4 stillinger samt midler til 1,25 stipendiat stilling.

Den nye organisasjonen skulle være i drift fra 1. august 1999. Dette betyde at Instituttet og Etnografisk museum skulle skille lag fra 01.08.1999 og museet bli en del av De kulturhistoriske museene. Denne prosessen ble noe forsinket, så selv om den formelle organisasjonsendringen skjedde 01.08.99, fungerte man i hovedsak som en enhet frem til 31.12.99.

Petter Hervik ble ansatte som universitetslektor fra høsten 1999 for en periode på et år. Instituttet tilsatte Dag Tuastad som ny stipendiat i 1999, han vil tiltre i august 2000. Videre ble NFR-stipendiat Esben Leifsen ble tilknyttet Institutt og museum for antropologi, for en periode på 4 år. Forsker Jo Helle-Valle ble fra 01.01.98 ansatt ved Institutt og museum for antropologi på eksterne midler for en periode på 2 år.

Instituttet hadde en rekke gjester i 1999:

- Jone Salomonsen, Post-Doc, Doctor Theologiae, ble tilsluttet instituttet for en periode på et år fra høsten 1999.
- Fullbright stipend: Mr. Roger Magazine, Ph.D.-student ved Johns Hopkins University, Department of Anthropology, fikk innvilget Fulbright stipend for å tilbringe 9 måneder ved Institutt og museum for antropologi fra høsten 1998.
- John McNeish, Ph.D. student ved Department of Anthropology, Goldsmith College, ble tilsluttet instituttet fra høsten 1999 for en periode på et år.
- Sara Skodbo, Ph.D.-student ved Department of Anthropology, University College London, ble tilsluttet instituttet fra høsten 1999 for en periode på et år.
- Wendy Gunn Ph.D.-student ved Department of Social Anthropology, University of Manchester ble tilsluttet instituttet våren 1999.
- Anna Isabella Streissler, Ph.D.-student fra Wien University ble tilsluttet instituttet i 1999 på Erasmus stipend.

Gjennomstrømningen på hovedfag er blitt stadig bedre, 46 kandidater har i 1999 avlagt eksamen. Denne økning regner vi med vil fortsette pga. innføring av ny studieordning. Antall søknader til opptak ser nå ut til å vise en flatende tendens, i 1999 tok instituttet opp 55 studenter. Det er blitt avlagt to Doktorgrader i 1999.

For rapportering om aktiviteter ved Etnografisk museum viser vi til årsrapporten for universitetets kulturhistoriske museer.

Eduardo Archetti

Johannes Falk Paulsen

Bestyrer

Kontorsjef

## 1.2 Enhetens styringsorganer

### 1.2.1 Styret

Det ble valgt et nytt styre i høsten 1998 som tiltrådte fra 01.01.99. Styret hadde følgende sammensetning:

#### **Fast vitenskapelige ansatte:**

Bestyrer Eduardo Archetti  
Visebestyrer Arne Røkkum  
Harald B. Broch  
Arne Kalland  
Christian Krohn-Hansen  
Aud Talle

Vara representanter:

1. Arve Sørum
2. Marianne Lien
3. Elisabeth L'Orange Fürst
4. Halvard Vike

#### **Teknisk Ansatte**

Torill Mugaas  
Vara representant:  
Arne Bakken

#### **Administrative Ansatte**

Lars Lomell

Vara representanter:

1. Lin Stensrud
2. Ulla Britt Hanssen

#### **Åremåls Ansatte**

Anne Waldrop

Vara representanter:

1. Mariann Komissar
2. Elisabeth Steen

#### **Studenter**

Vår 1999:  
Cecilie Øien  
Yael Nilsen

Vara representanter:

Bente Aster  
Karianne Mørch

Høst 1999:

Eirik Etholm  
Mari Bergseth

Vara representanter:

Bente Aster  
Ingvild Solvang

Kontorsjef Johannes Falk Paulsen var sekretær for styret.

### 1.3 Utvalg

#### 1.3.1 FOU - Forsknings- og undervisningsutvalget

FOU-utvalgets leder var Harald Beyer Broch. Utvalgets arbeidsoppgaver omfatter planlegging og samordning av instituttets undervisning og undervisningsrelaterte virksomhet slik som studieplaner, opptak til hovedfag og godkjenning av støttefag til mag.art., pensa og eksamener, i tillegg til dr.polit utdanningen ved instituttet. FOU-ansvarlig er medlem av styret.

FOU-utvalget besto av følgende personer:

**Fast vitenskapelige ansatte:**

Leder FOU: Harald Beyer Broch

Grunnfagskoordinator: Arne Kalland

Mellomfagskoordinator: Christian Krohn-Hansen

Hovedfagskoordinator: Arve Sørum

Forskning og utdanningskoordinator: Aud Talle

**Åremåls ansatte**

Jo Helle-Valle

Vara: Ada Engebrigtsen

**Studenter**

Vår 1999:

Gjertrud Lian

Vara: Anne Lau Revil

Høst 1999:

Anne Lau Revil

Vara: Siri Straumsnes

Studiekonsulent Lars Lomell var sekretær for utvalget våren 1999 mens Studiekonsulent Kristin Fossum var sekretær for utvalget høst 1999

#### 1.3.2 MFU - museums og formidlingsutvalget

MFU er Etnografisk museums styrende organ, og omfatter godkjenning av forslag om virksomhetsplaner, prioriteringer og budsjetter for Etnografisk museum. MFU-leder er visebestyrer og medlem av instituttstyret.

**Fast vitenskapelige ansatte:**

Leder MFU: Visebestyrer Arne Røkkum

Odd Are Berkaak

Signe Howell

Unni Wikan

Vara:

1. Ingrid Rudie

2. Marianne Lien

3. Aud Talle

**Åremåls ansatte**

Elisabeth Steen

Vara: Mariann Komissar

**Teknisk ansatte**

Torill Mugaas

Ingrid Marstander

Vara:

1. Inge Bjørgen

2. Eivind Bratlie

## Student

Vår 1999  
Gølin Larsen  
Vara: Lene Løkken

Høst 1999  
Ingunn Skjerve  
Vara: Eva Marie Danielsen

Fungerende museumsleder Daniel Papuga var sekretær for utvalget våren 1999, mens museumsleder Per Rekdal var sekretær høsten 1999.

### 1.4 Fakultetets arbeidsutvalg:

Følgene representerte instituttet i fakultetsstyre ved Det samfunnsvitenskapelige fakultet:

Bestyrer Eduardo Archetti  
Aud Talle  
Harald Beyer Broch

Vara:  
For bestyrer Arne Røkkum  
Christian Krohn-Hansen  
Arne Kalland  
Elisabeth Lorange Fürst

### 1.5 Økonomiske rammer 1999

Sv-fakultetet fikk i 1999 en nominell økning på sitt budsjett med 4,6%. Da lønns og prisstigningen utgjør ca. 6 % , innebærer dette at budsjettet for fakultetet har hatt en reel reduksjon på 1,4%. Institutt og museum for antropologi fikk ved årets fordeling en total nominell økning på budsjettet med 8,2 %, mens den reelle økningen var på ca. 2,2%. Denne økningen kom til tross for de klare signalene om at instituttet ville få store kutt i bevilgningen i tilknytning til utskillelsen av Etnografisk Museum. I tilknytning til fordelingen for 1999 er det noen viktige momenter som også må taes med :

- Studieplasser innefor HF, realfag, UV og SV-fag er redusert. Reduksjonen ble på Det samfunnsvitenskapelige fakultet fordelt ut på de ulike fagene etter antallet studieplasser. De økonomiske konsekvensene av kutt i studieplasser skal taes over tre år.
- Fordelingen mellom Sosialantropologisk Institutt og Etnografisk Museum baserer seg på fordelingsnøkkelene som det ble enighet om mellom EM, SAI og SV-fakultetet.
- Etnografisk Museum fikk økt sin rammer i forhold til året før. EM fikk midler tilsvarende aktivitetsnivå 2 på store investeringer, i motsetning til 1998 da EM fikk tildelt aktivitetsnivå 1. I tillegg til dette ble en ekstrabevilgning på 130 000,- tildelt museumsdriften.

	Post	Bevilgning	Til Bruk	Brukt	Differanse
SAI	Lønn	9998605	14406653	13607653	799 000
	Drift	677312			
	Utstyr	115862			
EM	Lønn	4204895	6430000	6430000	0
	Drift	1072689			
	Utstyr	348137			

- Pr. 31. desember 1999 hadde IMA brukt 97.2% av ordinære midler. IMA hadde et underforbruk på 3,8%, som utgjør 790 000,-. Dette underforbruket var knyttet til

Sosialantropologisk Institutt, og disse midlene blir derfor overført til Sosialantropologisk Institutt.

- IMA hadde et høyt aktivitetsnivå i 1999, og overskuddet skyldes i hovedsak det store overskuddet på 2.047.000,- som ble overført fra 1998 til 1999.
- En annen årsak til overskuddet var pensumsalg. Instituttet solgte i 1999 alt vi hadde av pensum fra kopiutsalget i 3-etasje til Akademika. Denne inntekten, 570 000,-, var et utslag av at pensumutgiftene i 1997 og 1998 var mye høyere enn inntektene. Vanligvis skal pensumsalg/kjøp gå i balanse.

## 2 Sosialantropologisk institutt

### 2.1 Innledning

Forsknings- og undervisningsaktivitetene ved instituttet er omfattende og spenner over et vidt felt, såvel teoretisk som regionalt. I løpet av de siste årene har instituttet økt kompetansen på nyere felt innenfor antropologisk teori som psykologisk antropologi, identitet og ritualer i komplekse samfunn, etnisitet og nasjonalisme og mat- og konsumforskning. I tillegg har ansatte ved instituttet tatt initiativ til å åpne nye felt som antropologiske studier av stater, et revitalisert fokus på slektskap og perspektiver på det multikulturelle Norge. Disse nye teoretiske feltene kommer i tillegg til de som instituttet allerede har god dekning på. Kompetansen på regionale områder er også god. Det henvises forøvrig til enhetens kompetanseoversikt som finnes både på engelsk og norsk og som finnes på internett:

[www.sv.uio.no/sai](http://www.sv.uio.no/sai). Faglige aktiviteter som er spesifikke for Etnografisk museum behandles for seg i kap. 3. Videre vil de ansattes innsats på en rekke felt framstilles i en egen liste i kapittel 4 for å gi et bilde av omfang og typer aktiviteter.

### 2.2 Undervisning

#### 2.2.1 Studentopptak

Fra og med 1995 ble IMA pålagt av SV-fakultetet å gå tilbake til opptak av nye studenter to ganger i året. I årene før hadde IMA fått redusert opptaket på alle studietrinn til bare én gang årlig, til grunn- og mellomfag i våsemesteret, og til hovedfag hvert høstsemester. Overgangen til to opptak ble gjennomført for grunnfag i 1995, for mellomfag fra 1996 og for hovedfag fra og med høsten 1996. Dette har medført en økt belastning på undervisningspersonell såvel som administrativt personale. Samtidig har IMA fått økte midler til å håndtere denne situasjonen, særlig med hensyn til hovedfaget. Veiledningssituasjonen på hovedfaget, og behov for å konsentrere undervisningsressursene, er hovedårsakene til at instituttet har vedtatt å gjeninnføre opptak til hovedfag kun i høstsemesteret fra og med høsten 1999 (se for øvrig punkt 2.2.5). På grunn- og mellomfag var det i 1999 en nedgang i antall studenter, men ikke så stor at det kan snakkes om en trend. Siden det ikke foretas opptak til lavere grad, er det mer å lese ut av eksamensoppmeldingstallene enn på undervisningsmeldte studenter. Også her har det vært en liten nedgang.

#### 2.2.2 Kjønn og samfunn

Ansvar for det tverrfaglige semesteremnet Kjønn og samfunn ble i august 1997 overført fra Senter for kvinneforskning til IMA, og instituttet har tilbudt denne undervisningen fra og med våren 1998. Førsteamanuensis Elisabeth L'orange Fürst har hatt det faglige ansvaret for semesteremnet, og studiekonsulent Lin Stensrud det administrative ansvaret vår 1999 og Thomas Walle høst 1999. I forbindelse med opprettelsen av det nye studietilbudet i Kvinne- og kjønnsforskning ved Senter for kvinneforskning, er semesteremnet lagt om. Studiet startes opp med en fellesdel ved senteret og fortsettes med fakultetsspesifikke tilbud. Samtidig opprettes det ved universitetet flere 3 og 5 vekttallssemner med kjønn som tema. SAI vil bestrebe seg på å gi et tilbud i "Kjønn i antropologien" hvert høstsemester. Emnet vil inngå blant instituttets regulære tilbud av hovedfagskurs. "Kjønn i antropologien" vil være åpent både for lavere grads studenter som del av en 20 vekttalls fagkrets i "Kvinne- og kjønnsforskning" (5 vt), og for høyere grads studenter (3 vt).



### 2.2.3 Grunnfag og mellomfag

Grunnfagsundervisningen er lagt opp i ulike bolker, hver med en dobbelttimes undervisning over 6 uker. 3 bolker holdes for 1. semesters studenter, og 4 bolker for 2. semester. I tillegg holdes forelesninger i regional etnografi for alle grunnfagsstudentene samlet: "Norden" over 6 dobbelttimer i høstsemesteret og "Verden utenfor Norden" over 12 dobbelttimer i vårsemesteret. Etnografisk filmseminar er i stor grad knyttet opp til denne undervisningen. Som et viktig supplement til undervisningen arrangeres også seminargrupper med vekt på oppgaveløsning og skrive trening både 1. og 2. semester. Instituttet arrangerer et eget intensivt innføringskurs for nye studenter de 2 første ukene av semesteret, heri inkludert en samling på OSI-hytta i Nordmarka. Dette er tiltak som bidrar til et godt faglig og sosialt miljø.

Fra vårsemesteret 1999 ble muntlig eksamen på grunnfag avskaffet. Den nye eksamensformen består av en 8-timers skoleeksamen med besvarelse av en oppgave, samt en 8-timers skoleeksamen med kortfattet besvarelse av flere oppgaver (med ca. to timers arbeid pr. spørsmål). Undervisningsleder for grunnfag i 1999 var Professor Arne Kalland.

På mellomfag gis det 2 dobbelttimer forelesninger samt 4 timers kollokvieundervisning pr. uke i det obligatoriske pensum. I tillegg skal mellomfagsstudentene legge opp ett av de valgfrie kursene under hovedfag, samt en valgfri monografi fra serien "Occasional papers". Eksamensordningen består av en 10-dagers hjemmeeksamen med muntlig.

Førsteamanuensis Christian Krohn-Hansen var undervisningsleder for mellomfag i 1999.

### 2.2.4 Hovedfag

Hovedfagsstudiet starter med et innføringskurs med dobbelttimes forelesninger og tilhørende seminargrupper over 6 uker, og avsluttes med en 8-timers skoleeksamen midt i semesteret. Deretter følger et kurs i vitenskapsteori/antropologiske klassikere, et kurs i regional etnografi, samt seminargrupper. Basert på pensum fra disse to kursene, samt et selvvalgt regionalpensum på 250 sider, skriver studentene en 10-dagers hjemmeeksamen ved semesterslutt.

I begynnelsen av det andre semesteret følger studentene et intensivt kurs i kvalitativ og kvantitativ metode, med to dobbelttimers undervisning per uke i 6 uker. Det holdes også seminargrupper til dette kurset. En 4 timers eksamen holdes midt i semesteret, og sensureres med bestått/ikke-bestått. Undervisning i metode blir lagt nær opp til skriving av prosjektbeskrivelsen, som skal leveres inn for godkjenning i slutten av 2. semester. Veiledning til utforming av prosjektbeskrivelse foregår i grupper av studenter som skal arbeide innenfor samme region eller med liknende type tematikk. Som et ledd i forberedelsene til hovedfagsprosjektet skriver studentene nå et regionalt essay parallelt med prosjektbeskrivelsen. Essayet skal demonstrere studentens kunnskap til den etnografiske litteratur som er relevant for studentens prosjekt. Det skal dekke viktige trekk ved den etnografiske region eller samfunnskontekst som skal danne empirisk kontekst for undersøkelsen. Feltarbeidet er nå normert til 3-6 måneder.

For å lette igangsettingen av skriveprosessen holdes et obligatorisk skrivekurs for studenter etter feltarbeid. Dette etterfølges av veiledningsseminarer: ett i første semester (metodegruppe 2), og et i andre semester etter feltarbeid (metodegruppe 3). Parallelt med skrivingen skal studentene følge et valgfritt hovedfagskurs. Hovedfagsstudiet avsluttes med en oppsummerende muntlig eksamen, basert på avhandlingen, selvvalgt pensum i forbindelse med denne og pensum fra valgfritt kurs. I den endelige eksamenskarakteren, teller innføringseksamen 1/5, hjemmeeksamen i vitenskapsteori/antropologiske klassikere og regional etnografi 1/5, og avhandlingen justert ved muntlig prøve 3/5.

Institutt og museum for antropologi foreslo våren 1998 at man gikk tilbake til årlige opptak på hovedfag. Dette ble vedtatt av Det samfunnsvitenskapelige fakultet, og ordningen ble innført fra høsten 1999.

Førsteamanuensis Arve Sørum har vært undervisningsleder for hovedfag 1999.

### 2.2.5 Hovedfagsopptaket 1999

Søknadsmengden til hovedfag har økt kraftig de siste årene. Det var rundt 40 søkere i 1992, 70 i 1993, 84 i 1994, 104 i 1995, 97 i 1996, 120 i 1997 og 109 i 1998. Opptakskvoten på hovedfag (76 studenter) ble ikke fylt ved opptaket høsten 1999. Alle kvalifiserte søkere fikk tilbud om opptak, og 55 studenter totalt startet opp på hovedfag. Siden det ble tatt opp studenter på hovedfag også våren 1999, må det antas at antall søkere vil øke noe ved kommende opptak. Ved opptaket stilles det krav til fullført cand.mag. grad, og søkerne rangeres så på grunnlag av karakteren på (samlet) mellomfag i sosialantropologi.. Antropologi er fortsatt et kvinneorientert fag. 80 % av studentene som ble tilbudt plass på hovedfag i 1999 var kvinner. Fom. høsten 1999 ble det ved SV-fakultetet innført et minstekrav på opptak til hovedfag på 2,7 på samlet mellomfag *eller* mellomfagstillegget.

### 2.2.6 Annet

Den årlige antropologidebatten ble arrangert den 21 april. Faglig ansvarlig var professor Marit Melhuus. Debatten hadde følgende påstand som sitt utgangspunkt; antropologi er ikke en vitenskap. Debattanter var professor Arne Kalland, stipendiat Benedicte Brøgger, 1. amanuensis Marianne Lien og stipendiat Jan Kåre Breivik.

Mars 1999 arrangerte fagutvalget ved Sosialantropologisk institutt fagkritisk dag. Arrangementet bli innledet med en gjesteforelesning ved Finn Sivert Nilsen over teamet "moderne virkeligheter i antropologi". Det ble videre arrangert 5 ulike "workshops" med en rekke ulike temaer, for eksempel; urban antropologi; metode i møte med storbyen, og transnasjonalisme, etnisitet og globalisering. Fagutvalget arrangerte i september en hyttetur for hovedfagstudenter og ansatte under temaet; etikk – folkeskikk og sunn fornuft, eller nødvendig basis i antropologisk vitenskap.

### 2.2.7 Studieprogresjon og gjennomstrømming

På grunn- og mellomfagsnivå følger hoveddelen av studentene normal studieprogresjon. På hovedfaget derimot, er det ikke uvanlig at studenter bruker flere semestre utover den normerte studietid på 2 1/2 år. Dette henger delvis sammen med fagets egenart og feltarbeidet. Kunnskapstilegnelsen i antropologi krever et grundig, lengre feltarbeid. Såvel planlegging som gjennomføring av feltarbeid tar tid. Spesielt tidkrevende kan være søknader om forskningsstillatelse og søknader på stipend med frist én gang i året etc. Dette fører til svinn i effektiv utnyttelse av tid. Likeledes har vi registrert at studenter som kommer tilbake fra et lengre feltopphold bruker endel tid på å områ seg, før de kommer skikkelig i gang med studiene igjen. Samtidig utgjør selvstendig datainnsamlingsarbeid og forskningserfaring fra feltarbeid fagets særmerke. Disse faglige egenskapene står helt sentralt i produksjonen av kandidater med gode forutsetninger for videre forskning og anvendt virksomhet. Kvaliteten gjenspeiles i mange gode søknader til doktorgradsutdanningen og god gjennomføringstakt blant doktorgradskandidatene.

Instituttet har de siste årene arbeidet med å strømlinjeforme hovedfaget. I 1995 ble det innført et system med rullerende hovedfagseksamener semesteret igjennom, i 1996 ble det innført en ny hovedfagsordning og den siste justeringen ble innført fra og med høsten 1998 (se beskrivelse ovenfor). Statistikken for 1999 viser 46 uteksaminerte hovedfagsstudenter i alt, 19 ferdige på våren og 27 på høsten.

## 2.2.8 Student- og eksamensstatistikk

Antall studenter (tall fra Felles Studieadministrativt system):

Antall emnemeldte

	H99	V99	H98	V98	H97	V97	H96	V96	H95	V95	H94	V94	H93	V93
<b>Grunnfag</b>	506	515	509	527	519	484	473	533	578	368	322	273	232	207
<b>Mellomfag*</b>	95	99	112	134	100	112	107	158	34	140	25	114	25	103
<b>Hovedfag (inkl. mag.art.)</b>	320	292	288	281	250	220	242	217	217	167	179	174	75	168
<b>Til sammen</b>	921	906	909	942	869	816	822	908	829	675	527	561	432	478

Antall eksamensmeldte

Eksamen	H99	V99	H98	V98	H97	V97	H96	V96	H95	V95	H94	V94	H93	V93
<b>Grunnfag**</b>	205	247	148	247	195	179	206	208	230	26	211	10	144	10
<b>Mellomfag</b>	84	87	92	118	74	88	67	124	21	106	9	83	12	62
<b>Hovedfag, innføring</b>	58	44	67	50	31	28	21	59	57	11	37	3	31	3
<b>Hovedfag, avsluttede (inkl. mag.art.)</b>	27	19	16	17	8	21	6	15	3	9	20	8	12	17

\* Antall mellomfagstudenter er lavere i høstsemesteret p.g.a. at det da ikke gis undervisning i mellomfagstillegget. Fra og med 1996 tilbys undervisningen hvert semester.

\*\* Ordinær grunnfagseksamen har siden 1990 bare vært holdt hvert høstsemester. Fra og med 1996 holdes grunnfagseksamen hvert semester.

## 2.3 Dr. Polit-programmet

### 2.3.1 Opptak

For opptak til dr.polit.-programmet i 1999 var det 8 søkere og av disse var det 3 søkere som ble funnet ikke kvalifiserte. Det ble sendt tilbud om opptak til 5 studenter, hvorav 3 fikk finansiering. Pr 31.12.99 var 27 kandidater tilknyttet instituttets doktorgradsprogram. Dr.polit.kandidatene står for en svært viktig del av enhetens forskningsvirksomhet.

I 1999 ble det holdt kurs i nyere antropologisk teori og metodeseminar for dr.polit.studentene. Ansvarlig for dr.polit.programmet i 1999 var professor Aud Talle

### 2.3.2 Doktorgrader i 1999

#### Doktorand: Arild Hovland

Moderne urfolk - lokal og etnisk tilhørighet blant samisk ungdom

Sted: Ragnar Frisch auditorium (Ullevål Kino, Vestgrensa)

Tidspunkt: 09.10.99 kl. 10.00

Prøveforelesninger:

8. oktober 1999, Aud.2, ES

Klokken 16.15: selvvalgt emne: "Antropologien om urfolk"

Klokken 17.15: Oppgitt emne: "The Place, or misplacement, of essentialism in Anthropology"

1. opponent er professor emeritus dr. Robert Paine ved Memorial University of Newfoundland.
  2. opponent er professor Yngve Georg Lithman ved SEFOS - Senter for samfunnsforskning UiB.
- Koordinator: Førsteamanuensis Marianne Lien, SAI, UiO

Leder for prøveforelesninger og disputas er Professor Tom G. Svensson, Etnografisk museum, UiO.  
Sammendrag:

Forholdet mellom lokal og etnisk tilhørighet blant samisk ungdom i to lokalsamfunn i Troms og Finnmark er tema for Arild Hovlands avhandling. Ungdommenes refleksjoner og valg ses i forhold til så vel lokale betingelser som de siste tiårenes samepolitiske mobilisering.

Avhandlingen bygger på til sammen femten måneders feltarbeid med deltakende observasjon og intervjuer i Kautokeino kommune i Finnmark og Kåfjord kommune i Troms. Til tross for store forskjeller er begge kommunene del av forvaltningsområdet for samelovens språkregler, og derved viktige i det moderne samiske samfunnet i Norge. Hensikten med arbeidet har vært en oppdatert forståelse av sentrale prosesser i det samiske samfunnet som helhet, slik disse kommer til uttrykk blant ulike kategorier samisk ungdom.

Fokus for arbeidet er forholdet mellom lokal tilhørighet og etnisk identitet blant ungdom. Analysen tar opp særtrekk internt i de to lokalsamfunnene, men er også komparativ i det likheter og forskjeller mellom ungdom i Kåfjord og Kautokeino drøftes. Rammene for analysen er ressursaspektene ved, men også spenningen i forhold til nyere samepolitiske mobilisering og de kulturelt hegemoniske aspektene ved denne.

Data analyseres i lys av nyere forskning om etnisitet, urfolk, kulturell invensjon og sted.

#### **Doktorand: Anne Krogstad**

Image i topp-politikken. Visuelle og retoriske virkemidler i kvinners og menns politiske kommunikasjon

Disputasdato: 29.05.99

Prøveforelesninger:

28/05/99, Aud Ullevål kino.

Klokken 16.15: selvvalgt emne: "Intet er så stort at det ikke får plass i en politikers munn. Politikk språk og kjønn i nordiske land"

Klokken 17.15: Oppgitt emne: " Komparasjon som teoretisk problem i antropologien, eksemplifisert ved studiet av politiske prosesser i moderne samfunn "

1. opponent er professor Professor Ottar Brox, NIBR.
  2. opponent er 1. amanuensis Marianne Gullestad, Senter for barneforskning, NTNU.
- Koordinator: Professor Ingrid Rudie, SAI, UiO

Leder for prøveforelesninger og disputas er Dekanus Marit Melhuus, Det samfunnsvitenskapelige fakultet.

Sammendrag:

Hvordan skaffer politikere seg oppslutning om seg og sin politikk uten nødvendigvis å benytte saklige argumenter og resonnementer? Dette er temaet i avhandlingen til Anne Krogstad. Med eksempler fra europeisk topp-politikk drøfter hun visuelle og retoriske virkemidler i kvinners og menns politiske kommunikasjon - deres politiske image.

Avhandlingen setter kvinnelige politikeres image inn i en komparativ og historisk ramme; den viser hvordan Margaret Thatcher, den første i britisk politikk som systematisk benyttet reklamebyråer og medieeksperter, utformet sitt image i ulike faser av sin politiske karriere; den analyserer norske politikeres bruk av reklame- og markedsføringseksperter i imagebyggende valgkampplakater; den sammenlikner franske presidentkandidaters politiske og estetiske manøvrering i forhold til den

ytterliggående nasjonalisten Jean-Marie Le Pen; den går i dybden på Le Pens retoriske balansekunst; den viser hvordan kvinner i norsk politikk, mot alle odds, vinner kampen om ordet i valgkampdebatter; og den dokumenterer, ved hjelp av seerundersøkelser, at imageorienterte politikere i norsk og svensk EU-debatt 'vinner' over mer saksorienterte politikere.

Image kan bidra til å lage flatterende - og uriktige - bilder av politikere. Men mulighetene for politisk manipulasjon via image bør ikke skygge for positive sider ved politisk billedanning. For en politiker hjelper det lite å ha en indre overbevisning dersom den ikke formidles til andre i ord og bilder. Image er derfor en effektiv form for kommunikasjon - så viktig at de fleste av dagens europeiske topp-politikere omgir seg med profesjonelle imagerådgivere.

*Anne Krogstad er født i Porsgrunn. Arbeidet med avhandlingen er utført ved Institutt for samfunnsforskning, ved University of California at Berkeley, og ved University of California at Santa Barbara.*

## **2.4 Undervisning utenfor instituttet**

### **2.4.1 Antropologi støttedisiplin i psykologistudiet**

Psykologisk institutt har fra høsten 1994 innført samfunnsvitenskapelig støttedisiplin i antropologi som en obligatorisk del av profesjonsstudiet i psykologi. Høsten 1996 tok stipendiat Arne Perminov over ansvaret som faglig koordinator, og Esben Leifsen fra høsten 1997 og våren 1998, høsten 1998 var det Iben Kardel, hun vil ha ansvaret våren 1999 også. Flere av instituttets ansatte, samt antropologer ved andre institusjoner har bidratt med forelesninger ved Psykologisk institutt (til sammen 6 dobbelttimer).

### **2.4.2 Desentraliserte studier**

IMA har tidligere godkjent opprettelse av et desentralisert grunn- og mellomfagsstudium ved Folkeuniversitetet Telemark, med Halvard Vike som faglig leder, og desentralisert grunnfagsstudium ved Folkeuniversitetet i Oppegård, med Geir Moshuus som faglig leder. I 1996 godkjente også instituttet desentralisert grunnfagsstudium ved Folkeuniversitetet i Buskerud/Vestfold, og Cand. polit. Hans-Einar Hem er faglig leder for dette grunnfaget.

## **2.5 Internasjonalt samarbeid og aktiviteter**

### **2.5.1 Gjesteforskere**

- Jone Salomonsen, Post-Doc, Doctor Theologiae, ble tilsluttet instituttet for en periode på et år fra høsten 1999.
- Fullbright stipend: Mr. Roger Magazine, Ph.D. student ved Johns Hopkins University, Department of Anthropology, fikk innvilget Fulbright stipend for å tilbringe 9 måneder ved Institutt og museum for antropologi fra høsten 1998.
- John McNeish, Ph.D. student ved Department of Anthropology, Goldsmith College, ble tilsluttet instituttet fra høsten 1999 for en periode på et år.
- Sara Skodbo, Ph.D. student ved Department of Anthropology, University College London, ble tilsluttet instituttet fra høsten 1999 for en periode på et år.
- Wendy Gunn Ph.D. student ved Department of Social Anthropology, University of Manchester ble tilsluttet instituttet våren 1999.
- Anna Isabella Streissler, Ph.D student fra Wien University ble tilsluttet instituttet i 1999 på Erasmus stipend.
- Professor Robbins Burling har også vært gjest på instituttet i 1999.

I 1994 knyttet instituttet til seg professor Jean-Claude Galey fra Centre d'Études de l'Inde et de l'Asie du Sud i Paris, med kompetanse på ritualer, idéhistoriske perspektiver og India som etnografisk område. Jean-Claude Galey tilknytning til instituttet utløp i 1999.

## 2.5.2 Gjesteforelesninger og instituttseminarer

Professor Signe Howell var faglig ansvarlig for gjesteforelesnings- og instituttseminarprogrammet i 1999, mens Karin Fure og Kirsten I. Greiner hadde det administrative ansvaret. Instituttseminarene går over to forelesningstimer og avholdes 4-8 ganger per semester. I 1999 holdt følgende personer gjesteforelesninger og instituttseminarer ved IMA:

### Våren 1999

Camilla Stoltenberg, *Folkehelse, Oslo*

Tema: "Inngifte og barns helse i Norge"

Thomas Turino, *University of Illinois, USA*

Tema: "Nationalism and the folklorization of music in Peru"

Lydia Sigaud, *Ecole Normale Supérieure/Museo Etnográfico, Rio de Janeiro, Brasil*

Tema: "Rights and social struggles in Northeast Brazil"

Lydia Sigaud, *Ecole Normale Supérieure/Museo Etnográfico, Rio de Janeiro, Brasil*

Tema: "The intellectual autonomy of Edmund Leach"

Tim Ingold, *University of Manchester, UK*

Tema: "On studying the environmental relations of organism-persons"

Signe Howell, *IMA, UiO*

Tema: "Self-conscious kinship: Some contested values in Norwegian Transnational Adoption"

Sidsel Roaldkvam, *Seksjon for medisinsk antropologi, UiO*

Tema: "Cybord babies and the simplicity of being, eller reproduksjonsteknologiserte slektskap"

Philip Thomas, *University College, London*

Tema: "Reflections on hybridity: dominant and subordinate principles in a Madagascar kinship system"

Theo Barth, *IMA/Arena*

Tema: "Fuzzy and enumerable identities: kinship, cultural representation and personhood among European Jews"

Martine Segalin, *Université de Paris, Nanterre*

Tema: "The filiation dilemmas and the shift of kinship studies in France from Anthropology to Sociology: the case of grandparenting"

Takie Lebra, *University of Hawaii*

Tema: "Status, identity for Japanese: from aristocracy to gender"

### Høsten 1999

Richard Wilson, *University of Sussex, UK*

Tema: "Culture and rights"

Jone Salomonsen, *IMA, UiO*

Tema: "Initiation to adulthood: alternatives to confirmation in USA and Norway"

Peter Hervik, *IMA, UiO*

Tema: "Guided forgetting and didactic remembering of Mayan identities and the challenge to theories of cultural transmission"

Robert Paine, *Memorial University, Canada*

Tema: "Reindeer theft? Notes on how a culture is put at odds with itself"

Kristin Hanssen, *IMA, UiO*

Tema: "Food, song and spiritual matter in a rural Bengali context"

Adrian Franklin, *University of Tasmania, Australia*

Tema: "Nature and postmodernity: theorising the relation between humanity and the natural world in the late twentieth century"

Tom G. Svensson, *IMA, UiO*

Tema: "On customary law and the Sami rights process in Norway"

Bengt Erik Borgström, *Universitetet i Stockholm*

Tema: "Återupptäckandets glädje: det levda förflutna i en svensk socken"

### 2.5.3 Internasjonalt samarbeid

Instituttet etablerte i 1996 et samarbeid med University College of London og Goldsmiths College, i den hensikt å utveksle hovedfagsstudenter som er i feltarbeidsfasen. Ingen studenter ble utvekslet i løpet av 1999, men instituttet tok ny kontakt med University College høsten 1999, og fikk positive signaler om et videre samarbeid. Det ble i 1998 også opprettet kontakt med *Institut für Volkerkunde* i Wien i den hensikt å utveksle studenter og undervisningspersonale. Ph.D. student Anna Streissler hospiterte ved Sosialantropologisk institutt høsten 1999

Universitet i Oslo inngikk i 1998 en samarbeidsavtale med San Carlos Universitet, Guatemala. Fra universitetet i Oslo deltar SUM med et forskningsprosjekt, mens Institutt og museum for antropologi deltar med et undervisningsprosjektet. Undervisningsdelen innebærer at man starter opp et master program i Guatemala, hvor flere av våre spansktalende lærer er engasjert. Master programmet ble startet opp våren 1999. Faglig ansvarlig er professor Eduardo Archetti.

## 2.6 Publikasjoner støttet av SAI

### 2.6.1 Norsk Antropologisk Tidsskrift (NAT)

Norsk Antropologisk Tidsskrift er Norsk antropologisk forenings tidsskrift, som tar sikte på å 'fremme kontakten mellom antropologer og representere faget utad mot andre fag og allmennheten' (formålsparagrafen). Tidsskriftet profilerer seg også ved at alle artikler er skrevet på norsk, ut i fra en idé om å styrke det norske fagmiljøet. I 1992 ble Thomas Hylland Eriksen redaktør, da han overtok etter Jan Brøgger som utga det første nummer våren 1990. NAT utkom tidligere 3 ganger i året, men fra 1996 utkommer 4 hefter årlig. I 1997 ble redaktøransvaret for NAT overført til 1. amanuensis Edvard Hviding ved Institutt for sosialantropologi, Universitetet i Bergen. I redaksjonsrådet sitter Geir Thomas Hylland Eriksen, Signe Howell og Marianne Lien fra instituttet..

### 2.6.2 Antropolognytt

Antropolognytt er foreningsbladet til Norsk Antropologisk Forening og utgis fire ganger i året. Dette er et meldingsblad som tjener som informasjonskanal og som en mulighet til å profilere antropologers ulike virksomhetsfelt. Antropolognytt vil også søke å bli en aktuell kanal for nettverk i oppdragsforskning. Bladet har en arbeidslivsorientering og sikter mot å formidle det økende mangfold av yrkesorienteringer blant antropologer.

Antropolognytt åpner for debatt om ulike spørsmål av interesse for foreningens medlemmer. Bladet er også et forum for referater fra seminarer, kollokvier og workshops og tar inn meldinger fra ulike forsknings- og undervisningsmiljøer. Antropolognytt utkommer fire ganger årlig. I 1999 var Turid Markussen redaktør.

### 2.6.3 Hovedfagstudentenes Årbok

Hovedfagstudentenes Årbok publiserer artikler produsert av hovedfagstudenter fra alle universitetene i landet. Første utgivelse av Årboken kom i 1987 og var resultat av Finse-seminarene for hovedfagsstudenter ved de sosialantropologiske instituttene i landet. Initiativet ble tatt i håp om å øke

kontakten mellom studentene ved de ulike universitetene, samt å gi hovedfagsstudenter anledning til å publisere. Hovedfagsstudentene valgte å ikke gi ut en Årbok i 1999.

#### 2.6.4 Antropress

Antropress er et meldingsblad for studenter og ansatte ved Institutt og museum for antropologi, og formidler informasjon om sentrale hendelser og personer på instituttet. Antropress utgis mellom 2-4 ganger i året og redaksjonen skifter stadig. I 1999 var følgende personer i redaksjonen: Brigit Hope, Marte Thomsen, Øyvind Bryde, Roar Lost og Kristin Næss. Antropress fylte i 1998 25 år og den forbindelse ble det gitt ut et eget jubileumsnummer. Antropress utgav et nummer i 1999.

#### 2.6.5 Occasional Papers

IMA produserer en egen publikasjonsserie basert på magister- og hovedoppgaver som egner seg for utgivelse. Bøkene går inn som del av studentenes pensum på mellomfag og er til salgs i Akademika. I 1996 bestemte man seg for å ikke utgi flere bøker i denne serien. De senere årenes strømlinjeforming av hovedfaget har minsket de faglige kravene til avhandlingen. Samtidig har man sett en kraftig økning i antallet dr. polit. stipendiater, noe som også gjør at publikasjonsbehovet på dette nivået er større.

### 3 Etnografisk museum

For rapportering om aktiviteter ved Etnografisk museum viser vi til årsrapporten for universitetets kulturhistoriske museer.



## 4 INDIVIDUELLE FAGLIGE AKTIVITETER

### *Fast ansatte*

#### 4.1.1 EDUARDO P. ARCHETTI (Professor)

##### **Publikasjonsoversikt:**

Archetti, E. "*Fútbol: imágenes y estereotipos*" -- Devoto, F.; Madero, M. (ed.): Historia de la vida privada en la Argentina. La Argentina entre multitudes y soledades, De los años treinta a la actualidad Tomo III, Buenos Aires: Taurus. 1999 : 227-253

Archetti, E. "*Hibridación, pertenencia y localidad en la construcción de una cocina nacional*" -- Altamirano, C. (ed.): La Argentina en el siglo XX, Buenos Aires: Ariel/Universidad de Quilmes. 1999 : 217-237

Archetti, E. "*Football og kultur i Latin-Amerika*" -- Latin Amerika-ukene 1999 Bergen. 1999

Archetti, E. "*Masculinities. Football, Polo and the Tango in Argentina*" -- (ISBN 1-85973-261-5) Berg Publishers: Oxford. 1999 (1 85973 266 6) : 212

Archetti, E. "*Nordmenn er rare*" -- Lederbulletin ved Norges Handelshøyskole nr.1. 1999 : 9-12

Archetti, E. "*Possession ou mouvement: le football en Argentine ou en Norvège*" -- Héral, H.; Mignon, P. (ed.): Football: Jeu et Société Paris: Institut National du Sport. 1999 : 113-120

Archetti, E. "*Tango et football dans l'imagerie argentine*" -- Sociétés & Représentations. 1999 (7) : 117-128

Archetti, E. "*The Spectacle of Heroic Masculinity: Vegard Ulvang and Alberto Tomba in the Olympic Winter Games of Albertville*" -- Arne, M.K. (ed.): The Olympic Games as Performance and Public Event Oxford: Berghahn Books. 1999 : 195-219

Archetti, E. *Argentinian Football: Traditions and National Identity* -- Mader, E.; Dubringer, M. (ed.): Von der realen Magie zum Magischen Realismus Brandes&Apsel/ Südwind. 1999

Archetti, E. *Entrevista: Una mirada sobre la identidad cultural. Machos argentinos* -- Tres Puntos. 1999 (27/5-99:) : 50-53

Archetti, E. *Sport, Identity and Ethnicity*. -- McClancy, J. (ed.): Social Anthropology. 1999; 7,3 : 337-339

##### **Upublisert/konferansepapers:**

Archetti, E. "*Football History and Culture*" -- Idrettshøgskolen, Oslo. 1999

Archetti, E. *Alternative verdier: En kritisk vurdering av verdikommisjonen*. -- Historisk institutt UiO. 1999

Archetti, E. *Idrett og sivilisert samfunn* -- Statens idrettskonferanse 99. 1999

##### **Forskningsprosjekter:**

Egne:

*Sport and National Identity in Argentina: The Role of Motor Racing and Boxing.*

I have worked in the past with football and polo as contrasting class sport practices in Argentina. I have explored the complex relationship between nationalism and masculinity. Argentina provides the ideal setting in which to study the intersection of masculine and national constructs; hybridization, creolization and a culture of performance have all informed both gender and national identities. In my extensive list of publications with my findings I have discussed and addressed central theoretical issues, from the interplay of

morality and ritual, to a comparison between the popular and the aristocratic, to the importance of 'othering' in national constructions- particularly those relating to sport. I have now included motor racing and boxing as empirical field of analysis. I began my historical research in november with the help of one research assistant in Buenos Aires: Marcelo Massarino. I will produce by June/July one chapter in the new history of the Argentine Republic publish by the Argentinian National Academy of History and a paper to be presented in the EASA Conference in Cracow. I will continue to work on this problematique all the year 2000.

*Forskningsprosjekter i samarbeid med andre:*

Desmond McNeill og Hans-Jørgen Christiansen, Center for Development and the Environment, UiO.

**Creation, Adoption, Negation, Distortion of Ideas in Development: The Candid-project**

The principal objective of the project is to increase understanding of the process by which policy consensus is arrived at within the international development assistance community. The research will focus on case studies of the following ideas: informal sector, sustainable development, governance, local knowledge and social capital. The institutions to be analysed are; the World Bank, UNDP, ILO, ADB, IDB, AfDB, IMF and the WTO.. My participation is more limited and I will be in charge of studying the Inter-American Development Bank (IDB). I have been reading background literature and I will carry out research on the IDB next year.

**Konferansedeltakelse:**

*Nasjonale konferanser:*

Alternative verdier: En kritisk vurdering av verdikomisjonen – Historisk Institutt  
Latinamerika – uken 1999 I Bergen  
Statens Idrettkonferanse 99  
Idrett og samfunn

*Internasjonale konferanser:*

Football History and Culture, Norges Idrettshøgskole, Oslo  
Voices and Visions in Anthropology, University of Manchester  
La Argentina en el Siglo XX, Buenos Aires

**Bedømmelsesarbeid:**

Promotion to Professor of Social Anthropology at Stockholm University

*Refereevirksomhet:*

Cambridge University Press (to boker)  
Berg Publishers (en bok)  
Journal of Latin American Anthropology (et art.).  
Desarrollo Económico (et art.)  
Culture, Sport, Society (et art.)  
European Review of Latin American and Caribbean Studies (et art.)  
Mana- Estudios de Antropología Social (et art)

**Medieprofil:**

*Deltakelse i massemedier:*

Argentina: intervjuer om boken 'Masculinities. Football, Polo and the Tango in Argentina' i La Nación (avis: nest størst i Argentina) og Tres Puntos (ukeblad). Intervjue om Norge i Noticias (ukeblad).  
Intervjuer- utttaleelser i Aftenposten (1) og VG (1)  
Intervjue I NRK om sport

**Verv:**

*Norge:*

UIO: Bestyrer IMA og ISA  
Eksterne I Norge:  
Leder av Norsk Antropologisk Forening

Leder av styret i Det Norske Urfolksprogrammet, FAFO  
Styremedlem i forskningsprogrammet 'Idrett, samfunn og frivillig organisering', NFR  
Uten for Norge:  
General Editor, 'Social Anthropology'.  
Editorial Committee Member 'European Review of Latin American and Caribbean Studies'  
Editorial Committee Member 'The International Journal of the History of Sport'  
Editorial Committee Member 'Mana- Estudos de Antropologia Social'  
International Editor 'Culture, Sport. Society. An Interdisciplinary Journal'  
Editorial Committee Member 'Ava- Revista de Antropologia'  
Editorial Committee Member of the Publication Series of the Argentinian Society of Anthropology  
Member of the Scientific Committee of the International Labour Organization  
Programme 'Stratégies et techniques contre l'exclusion sociale et la pauvreté'

**Vitenskapelig pris:**

Tildelt Simon Fellowship ved University of Manchester.

**4.1.2 ODD ARE BERKAAK (Professor)**

**Publikasjonsoversikt:**

Berkaak, O.A. "*A Place in the Sun: The Vernacular Landscape as Olympic Venue*" -- Klausen, A.M. (ed.): Olympic Games as Performance and Public Event (ISBN 1-57181-706-9) Berghahn Books, New York, Oxford. 1999 : 137-173

Berkaak, O.A. "*In the Heart of the Volcano: The Olympic Games as Mega Drama*" -- Klausen, A.M. (ed.): Olympic Games as Performance and Public Event (ISBN 1-57181-706-9) Berghahn Books, New York, Oxford. 1999 : 49-75

**Forskningsprosjekter**

*Egne:*

"Oppgjøret ved OK Corral" – moderne myter og historiekonstuksjon.

**4.1.3 THOMAS HYLLAND ERIKSEN (Professor) (Forskningstermin 1999)**

**Publikasjonsoversikt:**

Eriksen, T.H.; Hemer, O. *Ambivalens og fundamentalisme: Seks essays om kulturens globalisering* -- Spartacus, Oslo. 1999 : 150

Eriksen, T.H.; Hessen, D.O. *Egoisme* -- Aschehoug Forlag. 1999 : 366

Eriksen, T.H.; Hessen, D.O. *Egoisme* -- Aschehoug, Oslo. 1999 : 366

Eriksen, T.H.; Hoëm, I. *Norske diskurser om annerledeshet* -- Norsk antropologisk tidsskrift. 1999 (2/3) : 20

Eriksen, T.H.; Neumann, I.B.; Salimi, K. *Skremmebildene av annen generasjon* -- Dagbladet. 1999-01

Eriksen, T.H.; Sørheim, T.A. *Kulturforskjeller i praksis, 2. utgave* -- Ad Notam Gyldendal, Oslo. 1999 : 300

Eriksen, T.H. "*Tu dimunn pu vini kreol*": *The Mauritian creole and the concept of creolisation* -- University of Oxford. 1999-12-02

Eriksen, T.H. *A non-ethnic state for Africa? A life-world approach to the imagining of communities.* -- Yeros, P. (ed.): *Ethnicity and Nationalism in Africa* Macmillan, London. 1999 : 45-64

Eriksen, T.H. *Antiturismens paradokser* -- Samtiden, Moderna Tider. 1999 (1) : 12

Eriksen, T.H. *Antropologien etter det primitives død* -- Moderna Tider. 1999 : 10

Eriksen, T.H. *Dag Østerberg: Sosialfilosofi* -- Prosa Norsk faglitterær forfatterforening, Oslo. 1999 : 1

Eriksen, T.H. *De gir ikke ved ørene: Tre innfallsvinkler til norsk samtidsmusikk* -- Kolberg, K. (ed.): Årbok for norsk samtidsmusikk 1998 Norsk komponistforening, Oslo. 1999 : 49-56

Eriksen, T.H. *Den hinduistiske høyresiden og kampen om Indias sjel* -- Samtiden. 1999 (5/6) : 12

- Eriksen, T.H. *Ethnic identity, national identity, and intergroup conflict: The significance of personal experiences* -- Self and Identity Rutgers University. 1999-04-20
- Eriksen, T.H. *Ethnicity, class and the 1999 Mauritius riots* -- Nationalism, Identity and Minority Rights University of Bristol. 1999-09-18
- Eriksen, T.H. *Forord: Er kontrollstaten et forbigående fenomen?* -- Heiberg, T. (ed.): Innvandringspolitikk og utlendingslov – samtidens klagemur Fagbokforlaget, Oslo. 1999 : 5
- Eriksen, T.H. *Identitet som usikkerhetsfaktor* -- Aftenposten. 1999-05-16
- Eriksen, T.H. *IMER-konferanse* --. 1999-11
- Eriksen, T.H. *Innledende essay (Økologi, samfunn og livsstil)* -- Arne Næss: Økologi, samfunn og livsstil De norske bokklubbene, Oslo. 1999 : 30
- Eriksen, T.H. *Kampen om Indias sjel* -- Dagbladet. 1999-02
- Eriksen, T.H. *Kreativitet og kulturblanding* -- Norge. 1999 (1) : 20
- Eriksen, T.H. *Models of identity politics: A comparison between India and the EU* -- Jawaharlal Nehru University, New Delhi. 1999-01-20
- Eriksen, T.H. *Nationalism, Globalization and Minority Rights*. -- University of Bristol. 1999-09
- Eriksen, T.H. *Nettets demokratiske revolusjon* -- Samtiden Aschehoug, Oslo. 1999-02 (2/3) : 40-48
- Eriksen, T.H. *Pluralistisk universalisme* -- Engh, R. (ed.): Skolen i neste årtusen Cappelen Akademisk Forlag, Oslo. 1999 : 210-222
- Eriksen, T.H. *Politisk korrekthet: et typisk nittitaltsfenomen* -- SAMORA. 1999 (7) : 6
- Eriksen, T.H. *Self and Identity: Conflict and conflict resolution*. -- Rutgers University. 1999-04
- Eriksen, T.H. *The grammar of identity politics* -- University of Hull. 1999-12-01
- Eriksen, T.H. *Towards a general theory of identity politics* -- University of Sussex. 1999-06-15
- Eriksen, T.H. *Tradisjoner som anbefaler seg selv* -- Kulturens årbok 1999 Kulturen, Lund. 1999 : 15
- Eriksen, T.H. *Ulf Hannerz: Transnational Connections* -- Journal of the Royal Anthropological Institute. 1999 (1)

### **Forskningsprosjekter:**

#### *Egne:*

- (i) "A global grammar of identity politics". En bredt anlagt komparativ studie av identitetspolitikk, med sikte på å identifisere/spesifisere allmenne (universelle, globale) dimensjoner ved det.
- (ii) "Modeller av menneskets natur". Tverrfaglig prosjekt som tar utgangspunkt i nyere darwinistisk teori (evolusjonspsykologi mm.) og kognitiv teori for å undersøke paralleller, konvergenser og konflikter mellom sosialantropologisk og biologisk tenkemåte om menneskets natur. Til forskjell fra syttitallets sosiobiologi, er evolusjonspsykologien utpreget kontekstsensitiv og åpner for ulike tolkninger av darwinismen, og mulighetene for dialog mellom "de to kulturer" synes følgelig bedre enn noen gang tidligere.

#### *Forskningsprosjekter i samarbeid med andre:*

Med Finn Sivert Nielsen: "Antropologiens historie". Se fjorårets rapport for sammendrag.

### **Konferansedeltakelse:**

#### *Nasjonale konferanser:*

IMER-konferansen, november 1999

#### *Internasjonale konferanser:*

Self and Identity: Conflict and conflict resolution. Rutgers University April 1999

Nationalism, Globalization and Minority Rights, University of Bristol September 1999

**Bedømmelsesarbeid:**

*Doktorgradsbedømmelser:*

Judith Doyle, University of Hull

*Stillingsbedømmelser:*

Refereevirksomhet

Ethnos (Routledge), 3 uttalelser

Social Anthropology (CUP), 3 uttalelser

Nations and Nationalism (CUP), 2 uttalelser

Ethnic and Racial Studies (SAGE), 2 uttalelser

Journal of Ethnic and Migration Studies, 1 uttalelse

Anthropological Theory, 1 uttalelse

*Andre bedømmelser:*

Søknader om opprykk, Høgskolen i Finnmark (2)

**Tidsskriftarbeid:**

Samtiden, redaktør

Ethnos, associate editor

**Deltagelse i massemedier:**

Kronikker i Dagbladet og Politiken, kommentarer i Morgenbladet, ledere i Samtiden.

Deltagelse i en rekke radio- og tv-programmer (Norge, Sverige, Danmark) om bl.a. antiturisme, darwinisme, nasjonalisme, identitetspolitikk, globalisering.

**Verv:**

Antirasistisk senter, styremedlem

**Nasjonalt og internasjonalt samarbeid:**

*Gjesteforsker:*

2 ganger fordelt over 26 uker i Norden og Vest Europa.

*Gjesteforeleser:*

9 ganger med 12 forelesninger i Norden, Asia, Vest Europa og Nord Amerika.

*Annet internasjonalt samarbeid:*

Medredaktør av serien "Anthropology, Culture and Society" (Pluto Press) med Richard A. Wilson

**Populærvitenskaplige foredrag/gjesteforelesninger:**

24 ganger.

**Populærvitenskapelige priser:**

Arthur Holmesland fagbokpris

4.1.4 JO HELLE-VALLE (Forsker)

**Publikasjonsoversikt:**

Helle-Valle, J. "*Usynlige grenser - kjønn og makt*", -- Plenumsinnlegg på konferansen Soria Moria, Oslo. 1999-11-12

Helle-Valle, J. "*Male identities in a Kalahari village - constructing selves through promiscuity*". -- "Gendering Men" på konferansen "Women's Worlds" Tromsø. 1999-06-21

Helle-Valle, J. "*Når sex er inntekt og 'prostitusjon' ikke finnes - om endrete kjønnsrelasjoner i Botswana*" -- Foredrag på Senter for kvinneforskning Universitetet i Oslo. 1999-10-14

Helle-Valle, J. "*Om Eilert Sundt og sedelighetsproblematikken*". -- Seminarinnlegg på Institutt og møesums for antropologi UiO. 1999-03-04

Helle-Valle, J. "Sex og penger - noen sammenlignende betraktninger om moral og institusjonelle implikasjoner". -- ". Plenumsforedrag holdt på Kjønn i endrings programseminar Rosendal. 1999-04

Helle-Valle, J. "Sex, penger og kjønnsrelasjoner: noen komparative perspektiver" -- . Foredrag på Sosialantropologisk institutt, Universitetet i Bergen. 1999-09-03

Helle-Valle, J. *Noen betraktninger om seksualitet i Afrika* -- Nordiska Hälsovårdshögskolan Göteborg. 1999-03

Helle-Valle, J. *Sexual mores, promiscuity and 'prostitution' in Botswana* -- Ethnos. 1999; 64 (3) : 372-396

#### **Forskningsprosjekter:**

*Eget prosjekt:*

##### **Tittel:**

*Promiskuitetens politiske og moralske økonomi. Et komparativt studie av kjønnsrelasjoner, sosiale institusjoner og normer i endring*

#### **Sammendrag:**

Utgangspunktet for det planlagte prosjektet er allerede utførte studier av promiskuitet og dens sosiale konsekvenser i en landsby i Botswana. Disse studiene viser at et betydelig antall kvinner i denne landsbyen har, delvis på grunnlag av strategisk bruk av sin egen seksualitet, endret sine relasjoner til menn med det resultat at mange har etablert hushold på egen hånd uten å være direkte kontrollert av menn. På dette grunnlaget søker prosjektet – for det første – å få en dypere og mer spesifikk forståelse av de institusjonelle endringene promiskuiteten har ført til og de moralske holdninger og konflikter denne typen handlinger blir møtt med. For det andre vil disse perspektivene bli satt i en større sammenheng ved at de sammenlignes med tilsvarende praksiser andre steder i Afrika og i forhold til Norge i tidlig nytid

Forskningsprosjektets empiriske fundament er et 4 måneder langt feltarbeide i en landsby i Botswana (i tillegg til feltarbeid allerede utført i forbindelse med avlagt doktorgrad). Det er primært kvalitative data som samles inn, men også kvantitative data gir bakgrunnsdata og fordelinger. I forhold til Norge i tidlig nytid vil typiske historiske kilder brukes.

Promiskuitet er et tema det har vært forsket lite på. Samtidig er det i Afrika en vesentlig del av dagens virkelighet og har betydelige effekter på sosiale institusjoner og på moraliteter. Prosjektet er et lite skritt mot å bringe lys over et viktig samfunnsvitenskapelig problemfelt.

#### **Status:**

Prosjektet vil være avsluttet 31. januar 2000. Innen den tid har en artikkel allerede blitt publisert (se forskdoc), samt at to andre manuskripter vil være innsendt til to forskjellige internasjonale tidsskrifter. I tillegg vil et manuskript bli skrevet ferdig og innsendt i løpet av vår-semesteret 2000.

#### **Konferansedeltakelse:**

*Nasjonale konferanser:*

Norsk Antropologisk Forenings årskonferanse, Bodø, mars 99.

*Nordiske konferanser:*

”Usynlige Grenser – Kjønn og Makt” – Soria Moria, Oslo, nov. 99

*Internasjonale konferanser:*

Women’s Worlds 1999 – Tromsø juni 99.

#### **Bedømmelsesarbeid:**

*Refereevirksomhet:*

Vurdert to manuskripter til Norsk Antropologisk Tidsskrift, juni 99.

*Andre bedømmelser:*

Vurdert en søknad til NFRs globaliseringsprogram, oktober 99.

-Sittet i 6 hovedfagskomiteer

#### **Medieprofil:**

*Deltakelse i massemedier:*

Har blitt intervjuet av to tidsskrifter (*Albertine* og *Sykepleieren*)

#### 4.1.5 PETER HERVIK (Universitetslektor)

##### Publikasjonsoversikt:

Hervik, P.; Fadel, U.H.; Vestergaard, G. *De "besværlige" somaliere* -- Hervik, P. (ed.): Den generende forskjellighet. Danske svar på den stigende multikulturalisme Hans Reitzels forlag. 1999 : 171-213

Hervik, P. *"Internalization of Danish Discourses of Cultural Diversity"* -- Institutt for Samfunnsforskning. 1999-10

Hervik, P. *"Internalization of Danish Discourses of Cultural Diversity"* -- Institutt for Samfunnsforskning. 1999-10

Hervik, P. *Den generende forskjellighet. Danske svar på den stigende multikulturalisme.* -- Hervik, P. (ed.): (ISBN 87-412-2716-6) Hans Reitzels Forlag. 1999-03-25 : 274

Hervik, P. *Forskellighedens logik: Fremstillingen, forestillingen og forskningen* -- Hervik, P. (ed.): Den generende forskjellighet. Danske svar på den stigende multikulturalisme Hans Reitzels forlag. 1999 : 15-50

Hervik, P. *Guided Forgetting and Didactic Remembering of Mayan Identities and the Challenge to Anthropological Theories of Cultural Transmission* -- University of Ireland, Maynooth. 1999-11-25

Hervik, P. *Internalization of Danish Discourses of Cultural Diversity* -- University of Ireland, Maynooth. 1999-11-24

Hervik, P. *Mayan People Within and Beyond Boundaries. Social Categories and Lived Identity in Yucatán.* -- Studies in Anthropology and History Vol. 25 (ISBN 90-5702-340-7) Harwood Academic Publishers. 1999-03-01 : 214

Hervik, P. *Mysterious Maya of National Geographic.* -- Journal Latin American Anthropology . 1999; vol 4(1)

Hervik, P. *Må jeg bede om en forklaring* -- Danmarks Radio Radiohuset. 1999-09-07

Hervik, P. *Nyracisme - politisk og folkelig* -- Hervik, P. (ed.): Den generende forskjellighet. Danske svar på den stigende multikulturalisme Hans Reitzels forlag. 1999 : 108-132

Hervik, P. *The Annoying Difference. Danish Responses to Emerging Multiculturalism* -- University of Ireland, Maynooth. 1999-11-23

##### Forskningsprosjekter:

*Egne:*

Forskellighedens logik. Danske svar på den stigende multikulturalisme.

Forskningsprosjektet blev avsluttet 1999 med publikationen "Den generende forskjellighet. Danske svar på den stigende multikulturalisme", men skrivningen af engelsk bogmanuskript finder sted netop nu.

##### Bedømmelsesarbeid:

*Refereevirksomhet:*

Referee for Journal of Latin American Anthropology (2 udtalelser)

School of American Research Press (1 bogmanuskript)

Andre: For "Distinguished named" professorship i USA (1 udtalelse)

##### Medieprofil:

Deltagelse i radioudsendelse, Danmarks Radio P1, *Må jeg bede om en forklaring*. 1 times diskussion. Interview om ny-racisme til en række forskjellige danske aviser

##### Konferanser 1999:

98<sup>th</sup> Annual Meeting of the American Anthropological Association Chicago, 17-21. november.

#### 4.1.6 SIGNE HOWELL (Professor)

##### Publikasjonsoversikt:

Howell, S.L. *"Biologizing and de-biologizing kinship: Some paradoxes in Norwegian transnational adoption"* -- Rygvold, A.L.; Dalen; Sætersdal, B. (ed.): Mine - Yours - Ours and Theirs: Adoption,

changing kinship and family patterns. . Oslo, University of Oslo, Department of Special Needs Education. 1999 : 32-52

Howell, S.L. "Den vanlige familie: norske adoptivfamiliers verdier og ønsker" -- Verdens Barn Medlemsblad. 1999; 11 (4) : 5-6

### **Forskningsprosjekter:**

*Egne:*

\*"Urbefolkninger i den Malaysiske regnskog: sosial endring i lys av endringsprosesser" Fortløpende. To planlagt utvidede samarbeidsprosjekter basert på eksisterende datamateriale rundt temaer i forbindelse rundt migrasjon og økologi der en tverrfaglig dimensjon blir bygget inn.

- "Transnasjonal adopsjon i dagens Norge" Egen del i det større prosjektet "Kinship Quo Vadis: kinship in Norway and beyond" Forskningspermisjon var innvilget for høstsemesteret. Feltarbeid ble foretatt i Norge på mange forskjellige fronter. Feltarbeid vil fortsette i 1999. Bearbeiding av materialet har allerede startet. Jeg ble invitert til 'a fremlegge papere rundt prosjektet ved flere anledninger.
- Tematikken involverer slektskap, personbegrep, barn., rase, familie og kjønn. I tillegg er en større metodologisk komponent bygget inn.

*Forskningsprosjekter i samarbeid med andre:*

"Kinship Quo Vadis? Kinship in Norway and beyond"

Prosjektet ble igangsatt i 1997 med midler fra NFR. Midler for 1998 ble ikke mottatt, men feltarbeid og forskningen fortsatte som planlagt fordi jeg fikk fri i høst semesteret.

Prosjektet er et samarbeid med Marit Melhuus, UiO, og Olaf Smedal, Universitetet i Bergen. Fem hovedfagsstudenter er tilknyttet prosjektet. De er all i god gang og vi

arrangerte et dagsseminar i høst. NFR stipendiat Esben Leifsen vil bli knyttet til prosjektet fra 1999 med sitt forskningsarbeid rundt adopsjon i Ecuador.

Vi søker nye midler og ønsker å utvide prosjektet til å inkludere flere hovedfagsstudenter og doktorander.

### **Deltagelse i konferanser**

1) Invitert plenumsforeleser ved:

- Dansk antropologisk forenings årsmøte, København
- Tysk antropologisk forening, biannual konferanse, Heidelberg

2) Invitert gjesteforeleser:

- Kulturanthropologisk institusjon, Uppsala
- Sosialantropologisk institutt, Gøteborg

3) Invitert deltagelse (med paper) til konferanser og seminarer

- American Anthropological Association, årsmøte, Chicago. Sesjon: "e-evaluating animism"
- Goldsmiths college, University of London, Konferansen "Kinship and Temporality"
- Universitet i Oslo, Spesialpedagogisk Institutt, Internasjonal konferanse "Mine, Yours, Theirs : Adoption in an International Perspective"
- "Asia 1999: Norsk forskning på Asia" Universitetet i Bergen

### **Kommisjoner, evalueringer, etc**

- Opponent i doktorgradskommisjon, Linkøping universitet
- Sensor, hovedfag, Universitetet i Bergen
- Vurdert manuskripter for Routledge og Cambridge University Press.

### **Verv**

- Styremedlem European Association of Social Anthropologists
- Styremedlem, Institutt for menneskerttigheter, Universitetet i Oslo
- Styremedlem, Oxford-Oslo Committee
- Medlem, Antropologi faggruppe, Norges forskningsråd
- Redaksjonskomitee: *Ethnos, Social Analysis, Childhood*



#### 4.1.7 ARNE KALLAND (Professor)

##### Publikasjonsoversikt:

Kalland, A. *A Japanese view on whales and whaling* -- Posey, D. (ed.): Cultural and spiritual values of biodiversity (ISBN 1-85339-397-5) Intermediate Technology Publications/United Nations Environmental Programme, London. 1999 : 426-431

Kalland, A. *Aboriginal subsistence whaling: a concept in the service of imperialism* -- DARK NIGHT field notes. 1999; 14 : 23-25

Kalland, A. *Houses, People and Good Fortune: Geomancy and Vernacular Architecture in Japan* -- Worldviews: Environment, Culture, Religion (ISSN 1363-5247). 1999-04; 3 (1) : 33-50

Kalland, A. *Mare closum as a management tool in fishing societies* -- Oglethorpe, J.A.E. (ed.): Tenure and Sustainable Use (ISBN 2-8317-0473-1) IUCN, Gland & Cambridge. 1999 : 119-129

Kalland, A. *Naturen: Vår felles arv* -- Naturforvaltning og Samfunnsfag II. Referat fra konferanse i Oslo 12. og 13. oktober 1999 Naturforvaltning og samfunnsfag II (ISBN 82-7072-361-4) (ISSN 0802-1546) Oslo. 1999-10-13 : 126-129

Kalland, A. *The superwhale; hijacking myth and symbol in environmentalism* -- DARK NIGHT field notes. 1999; 14 : 9-13

##### Upublisert/konferansepapers:

Kalland, A. *Human-animal relations*. -- "The dolphin circle: from ancient Greeks to New Age" Workshop organisert av SUM, SAI og IKS Sundvollen. 1999-11

Kalland, A. *Nature, Religion and Worldviews* -- "Religion and Japanese love of nature" Uppsala. 1999

Kalland, A. *Stillehavsasia-nettverkets første nasjonale konferanse* -- Hvorfor er ikke nordmenn interessert i Asia Bergen. 1999-01

##### Forskningsprosjekter:

###### Egne:

"Japanese perceptions of nature". Prosjektet tar sikte på å undersøke forholdet mellom japanske forstillinger og holdninger til naturen og deres adferd i bruk av naturen. I denne forbindelse fremla jeg paperet "Religion and Japanese Love of nature" på workshop "Nature, religion and Worldviews" i Uppsala.

"The whaling issue". Dette prosjektet tar for seg "hvalsaken" i bred forstand, dvs. både som en diskurs og i relasjon til "common property theory". I denne forbindelse deltok jeg på tre konferanser:

- Naturforvaltning og samfunnsfag II.
- Human-Animal relations.
- Generalforsamling i World Council of Whalers.

"Maritim ressursforvaltning". Overlapper delvis med de to ovenfornevnte, men fokuserer spesielt på fiskeriforvaltning i Japan. Fortløpende.

###### Forskningsprosjekter i samarbeid med andre:

"Hunting of marine mammals: Cultural aspects of resource management in the circumpolar region". Dette er et nordisk finansiert prosjekt (NOS-H), igangsatt i 1994 og nå under avvikling.

##### Konferansedeltakelse:

###### Nasjonale konferanser:

Stillehavsasia-nettverkets første nasjonale konferanse, holdt i Bergen, 20 januar (innlegg: "Hvorfor er ikke nordmenn interessert i Asia?")

Naturforvaltning og samfunnsfag II. Soria Moria, Oslo, 12-13 oktober 1999 (innlegg:

"Natur: vår felles arv?")

*Nordiske konferanser:*

"Nature, Religion, and Worldviews", Uppsala, 22-24 oktober (paper: "Religion and Japanese love of nature") (med russisk deltagelse)

*Internasjonale konferanser:*

- Generalforsamling i "World Council of Whalers", Reykjavik, mars 1999
- "Human-animal relations". Workshop organisert av SUM, SAI og IKS, Sundvollen, 4-7 november (paper: "The dolphin circle: from ancient Greeks to New Age")
- "How to solve conflicts between self interest and the common interest". Seminar, Stockholm 22-23 november 1999.

**Medie profil:**

*Deltakelse tidsskriftredaksjon:*

Journal of Japanese Studies (Advisory Board)

Journal of International Wildlife Law and Policy (Editorial Board)

**Deltakelse i massemedier:**

9 sept. Deltakelse i finsk program om hvalfangst

13 okt. deltagelse i NRK 2 om Japan

**Verv:**

Undervisningsleder for grunnfag, SAI

Bedømmelsekomite for "Internasjonale studier", Kultur og Samfunn, NFR

Medlem av styringsgruppen for Stillehavsasia-nettverket

Medlem av SUMs forskerråd.

#### 4.1.8 CHRISTIAN KROHN-HANSEN (Førsteamanuensis)

**Forskningsprosjekter:**

Egne:

1. *Makt og legitimitet: Politisk kultur i Den dominikanske republikk*. Prosjektet innebærer skriving av en fagbok på norsk for utgivelse på Pax Forlag, med arbeidstittelen *Vold, Makt, og Mening: Antropologiske perspektiver på politisk kultur*. Utkast til fire kapitler foreligger. Planlagt tidspunkt for utgivelse: Våren 2001.

2. *African-American Religion in the Dominican Republic*. Prosjektet blir for øyeblikket forberedt. Planlagt prosjektperiode er 1/8-2000 - 31/7-2004. Prosjektet -vil medføre datainnsamling i Den dominikanske republikk - i en fattig bydel i utkanten av hovedstaden Santo Domingo. Prosjektets mål vil være å produsere empirisk informasjon om afrodominikanske religiøse prosesser og å analysere denne informasjonen i lys av antropologisk og annen komparativt orientert litteratur.

**Bedømmelsesarbeid:**

Våren 1999 satt jeg i tre hovedfagskommisjoner ved Sosialantropologisk institutt, UIO, og i en hovedfagskommisjon ved Sosialantropologisk institutt, UIB.

Våren 1999 satt jeg i en eksamenskommisjon for mellomfag ved Sosialantropologisk institutt, UIO.

Høsten 1999 satt jeg i to hovedfagskommisjoner ved Sosialantropologisk institutt, UIO, og i en eksamenskommisjon for deleksamen "Antropologiske klassikere" ved samme institutt.

**Konsulentoppdrag:**

Jeg har deltatt i en evaluering av forskningspublikasjoner utgitt av en NORAD-støttet forskningsinstitusjon i El Salvador: FLACSO - El Salvador. Evalueringsoppdraget ble organisert gjennom Institutt for menneskerettigheter, UIO.

**Verv:**

1. 1999 var jeg mellomfagsleder ved Sosialantropologisk institutt.
2. 1999 satt jeg som medlem av Forsknings- og undervisningsutvalget (FOU) ved Sosialantropologisk institutt.
3. 1999 satt jeg som medlem av styret ved Sosialantropologisk institutt.
4. 1999 satt jeg i en komite som utarbeidet et forslag til nytt studieopplegg og nytt pensum for mellomfaget ved Sosialantropologisk institutt.

#### **Internasjonalt samarbeid:**

Våren 1999 ga jeg følgende undervisning ved universitetet San Carlos i Guatemala City: En ukes intensivt kurs om karibisk etnografi, og en ukes seminar med fokus på former for antropologisk datainnsamling. Undervisningen foregikk som del av et Master-program for studenter ved Departamento de Antropología e Historia, Universidad de San Carlos. Programmet er utviklet og finner sted i samarbeid med Universitetet i Oslo.

#### 4.1.9 MARIANNE LIEN (Førsteamanuensis)

##### **Publikasjonsoversikt:**

Lien, M.E.; Almås, R. *Matkvalitet og risiko* -- : Sosiologisk tidsskrift Scandinavian University Press, Oslo. 1999-11-01 : 258-264

Lien, M.E.; *Hvorfor spiser djevelen pizza?* Samtiden nr. 1, s. 82-89.

Lien, M.E. *Kunsten å forstå forbruk* -- NHH Silhuetten Norges Handelshøyskole, Bergen. 1999; 15 (2) : 3

Lien, M.E. *Rekviem for død gris (En popularisert framstilling av dilemmaer knyttet til kjøttproduksjon, dyrevern, slakt og konsum)* – Dagbladet, Magasinet. Oslo. 1999-12-11

##### **Upublisert/konferansepapers:**

Lien, M.E. *The Cultural Construction of the Consumer; An alternative perspective on Marketing* -- EAAA(European Association of Advertising Agencies Bergen. 1999-06

Lien, M.E. *"To eat or not to eat; Ambivalence in relation to meat among Norwegian Consumers"* – Konferanseinnlegg. Human-Animal Relations Sundvollen Hotell. 1999-11

##### **Forskningsprosjekter:**

*Egne:*

'Markedsforskning, markedsføring og modernitet'

Dette prosjektet omfatter hovedsakelig formidling og bearbeiding av doktorgradsarbeid.

I tillegg til publisering av doktorgraden i boka 'Marketing and Modernity' (Oxford, Berg 1997) har jeg som en endelig avrundning av dette prosjektet arbeidet med ytterligere to artikler. En av artiklene ble publisert i 1998, (Sosiologi Idag), den andre er bearbeidet i 1999, og vil publiseres som kapittel i boka 'Commercial Cultures' (redigert av bl.a. Peter A. Jackson og Daniel Miller), og vil foreligge i 2000. I tillegg har jeg drevet omfattende formidling om temaet i norske markedsførings - og markedsforskningsmiljø. Jeg anser dette formidlingsarbeidet som i hovedsak avsluttet pr. desember 1999.

'*Oppfatninger av kjøtt som dyr, slakt og føde*'. Prosjektet er en teoretisk og komparativ videreutvikling av empirisk arbeid gjennomført ved SIFO. Tre rapporter er tidligere publisert i forbindelse med prosjektet. En engelsk artikkelutkast foreligger pr. desember 1999 og vil videreføres i år 2000. Videre vil endel av foreliggende kvantitativt materiale bearbeides, og muligheten for innhenting av mer kvalitativt materiale vil vurderes med tanke på en videreføring av prosjektet.

Samarbeidspartner er María Guzman ved Statens Institutt for Forbruksforskning, og Elin Bye fungerer som vit.ass. i bearbeiding av statistiske analyser.

'*Internasjonale matvaremesser; Mat, kultur og nasjonal representasjon i et globalt rom*'

Data er innhentet over flere år i forbindelse med besøk på matvaremesser i Köln og Paris. Et konferanseinnlegg er publisert i forbindelse med prosjektet i 1998. Prosjektet er i liten grad videreført i 1999, men er planlagt sluttført i 2000, gjennom et skriftlig innlegg til AAA-konferansen i San Francisco.

Samarbeidspartnere i forbindelse med besøk i Köln 1997: Eduardo Archetti, IMA, Runar Døving og Arne Dulsrud, IMA.. (Endelig publisering skjer individuelt.)

*Andre forskningsprosjekter i samarbeid med andre:*

Forum for Nordisk Etnografi (FNE) - Likhetens Paradokser

Forum for Nordisk Etnografi er en møteplass og informasjonsnettverk for forskere og studenter med felles interesser knyttet til antropologisk forskning på norske og nordiske forhold. FNE er et virkemiddel for å heve bevisstheten om hva som er gjort på feltet, slik at forskningen i større grad kan bli kumulativ og hovedfagsstudenter kan få en mer solid introduksjon til feltet. Siden 1996 har FNE arbeidet under temaet 'Likhetens Paradokser'. Aktiviteter omfatter en workshop under Norsk Antropologisk Forenings årskonferanse i Bodø i mars, samt 2-3 møter pr. semester der medlemmer i Forumet eller inviterte bidragsytere legger fram stoff av interesse. Høsten 1999 har arbeidet dessuten omfattet planlegging av en avsluttende konferanse over temaet 'Likhetens Paradokser' som vil finne sted 10. og 11. Februar 2000. Et mål med denne konferansen er å produsere en redigert antologi.

Forum for Nordisk Etnografi er først og fremst et nasjonalt organ. Tiltaket springer imidlertid ut av initiativ fra forskere med tilknytning til Sosialantropologisk Institutt, UiO, og SAI har også fungert som en lokal møteplass og som finansiell bidragsyter til flere av forumets aktiviteter.

Medlemmer i FNE's koordinerende gruppe er Arild Hovland (NOVA), Hilde Lidén (ISF), Marianne Lien (SAI) og Halvard Vike (SAI).

*'Matkvalitet og risiko'*

Som videreføring av et institusjonelt samarbeid mellom Statens Institutt for Forbruksforskning og Senter for Bygdeforskning er det publisert et temanummer om Matkvalitet og risiko for Sosiologisk Tidsskrift (nr. 4, 1999). Sammen med Reidar Almås har jeg redigert dette temanummeret, og også bidratt med en innledning. Arbeidet er avsluttet pr. desember 1999

**Konferansedeltakelse:**

*Nasjonale konferanser:*

Forskningsdagene BI - Norges Markedshøyskole 29. September 1999, Invitert foredrag om ukritisk bruk av markedsanalyser.

*Internasjonale konferanser:*

1. 40<sup>th</sup> EAAA (European Association of Advertising Agencies) conference in Bergen, 9-10 juni 1999. Invited presentation at plenary session; 'The Cultural Construction of the Consumer; An alternative perspective on Marketing'.
2. Workshop on 'Human-Animal Relations' Sundvolden Hotell 4-7 november 1999, presentation of paper: 'To eat or not to eat; Ambivalence in relation to meat among Norwegian Consumers'

**Bedømmelsesarbeid:**

*Hovedfagsbedømmelse:*

Merete Frydenberg, SAI.

*Doktorgradsbedømmelser:*

Arild Hovland, Moderne Urfolk, Administrator i komiteen

*Stillingsbedømmelser:*

Stipendiatstilling IMA høst 99

*Andre bedømmelser:*

Dr. polit opptak IMA høst 99

**Medieprofil:**

Deltakelse tidsskriftredaksjon (tidsskrift, posisjon)

Norsk Antropologisk Tidsskrift, (Medlem i redaksjonsråd)

Tidsskrift for samfunnsforskning (Medlem av redaksjonsrådet)

*Deltakelse i massemedier:*

Søndag 10. Januar, Søndagsavisen, NRK P1 (Om søndagsåpne butikker)

Februar MammaraZZi, NRK P3 (Om ferdigmat og mediadebatt)

Mai, Nationen (Om norske matvaner og matpakka)  
Fredag 11. Juni, Omtale Dagbladet, (Kampen om konsumenten, konferanse referat)  
Tirsdag 27. Juni Intervju i Dagbladet ('Trendforskning er tvilsom vitenskap' - kommentar fra trendforskere 29. Juni)  
Torsdag 29. Juni, Dagsnytt 18, NRK P2, debatt om trendforskning.  
Tirsdag 3. August, Mammazzzi, NRK P3 (Intervju om trendforskning)  
Onsdag 18. August, Kommentar i Dagbladet ('Markedets forskning')  
Lørdag 11. Desember, Spalten 'Spor' i Dagbladets Lørdagsbilag 'Magasinet':  
'Rekviem for død gris' (En popularisert framstilling av dilemmaer knyttet til kjøttproduksjon, dyrevern, slakt og konsum.)

**Verv:**

Medlem i Statens Råd for Ernæring og Fysisk Aktivitet 1999-2003  
Medlem i koordineringsgruppa for Forum for Nordisk Etnografi (1996-) Medlem i styret for senteret for Teknologi, Innovasjon og Kultur (TIK) (1999-)

#### 4.1.10 SARAH LUND (Professor)

(forskningstermin 1999)

**Publikasjonsoversikt:**

Lund, S.E. *El Jinal de la Exogamia, Parentesco Andino en Terreno Abreito* -- Gente de Carne y Hueso; Las Tramas de Parentesco en los Andes CIASE/ILCA, La Paz. 1999 : 99-114

**Forskningprosjekter**

*Egne:*

- 1) Peruvian Identity Documents; Archival Fragments and Unifying Selves. Handler om nasjonale og personlige identiter. Disse er sett på som i interaksjon gjennom bruk av identitetspapirer i forskjellige situasjoner. Samspill mellom forskjellige former for identitet skaper en utvidet selvforståelse og bekrefter nasjonens prosjekt. Bok manus 4 ½ av 8 kapitler skrevet.
- 2) Bequeathing and Quest; Processing Personal Identification Papers in Bureaucratic Spaces (Cuzco, Peru). Et mindre arbeid forbundet med nr. 1. Utforskning av samspillet mellom byråkratisk rom og sosialisering av samfunnsborgere. Et 30 siders manus ferdigstilt og akseptert til publisering I 2000.
- 3) Memory and the Here and Now; Self Narration as Window to andean Social Worlds. Et vidreføring av konferanseinnlegg fra 1998. Mitt bidrag til fellesprosjektet; Auto-biography and Auto-ethnography. Handler om interaksjonen mellom antropologen og informanten i forbindelse med utforming av en autobiografiske fortellinger i felten. Metodiske implikasjoner diskutert.
- 4) Hjemkomst and other keepsakes; Belonging and the Socialness of Things. Et mindre forskningsarbeid i forberedelse til en konferanse (April 2000) om Norsk Innvandring til Midtvesten. I senere tid har utvekslinger mellom disse to områder tatt også form av større gaver, f.eks. en kirke, en vikingskip og en stabbur. Sammenligning av disse tre tilfeller kan gi perspektiver om nye form for sociale forbindelser ut over slekt og grenda. Begrenset feltarbeid i vestlig Minnesota og North Dakota gjennomført. Forslag (abstract) akseptert på konferansens program.
- 5) Sunberg's Churches and the Issue of Merging in the coming century. Fremtidige forskningsmuligheter utforsket med intervjuer og reiser i området. På dette tidlige tidspunktet er lokalbefolkningen i landsbyen Sunberg (pop. 200) antatt som interessant med en lav befolkning og så mange som 8 Luteranske kirker på denne plassen. Over de siste 50 år har det vært foretatt mange forsøk på sammenslåing uten resultat. Hvis vi tenker på sammenslåing som planlagt krise er det interessant å se hvorfor Sunberg har klart å stå imot? Sosiale prosesser som blokerer kohesjon (cohesion) antas å ligge til grunn. Institusjonelle sammenslåing teoretisk satt i forbindelser med kulturelle ideer om blanding.

*Forskningsprosjekter i samarbeid med andre:*

- 1) Dry Bones. En planlagt konferanse på IMA i slutten av året 2000 sammen med Kristian Krogh-Hansen. Sitat fra vårt forslag: "we seek to address geography and the politics of

belonging found particularly in the relationship between empire and culture by means of a narrowing hueristic focus. Bones of heroes, epic ancestors etc. are vehicles of validation in the political struggle over geography. As products of human bodies they have potential for representing authority. We would view bones as objective artifacts that can "participate" in the political struggle over geography, anchoring, incorporating and validating territorial claims."

2) Auto-biography and auto-ethnography sammen med Drude Van der Fehr. Ferdigstilling av mitt eget innlegg til en felles redigert bok på grunnlagt av vår konferanse I 1998. Vi håper å gjennomføre bokprosjektet I det nye året.

#### 4.1.11 MARIT MELHUUS (Professor)

##### **Publikasjonsoversikt:**

Melhuus, M. *Insisting on culture?* -- Social Anthropology. 1999; 7 (1) : 65-80

##### **Forskningsprosjekter:**

*Egne:*

- A) Betydninger av slektskap i Norge – fokus på de nye reproduksjonsteknologier. Med et fokus på ufrivillig barnløshet, søker prosjektet å belyse betydninger av slektskap i dagens Norge. Sentralt står bl.a. forestillinger om natur vs kultur, arv vs miljø. I tillegg til det empiriske materiale som fremkommer ved intervju og feltarbeid, blir det lagt særskilt vekt på utviklingen av lovgivningen bl.a. for å synliggjøre argumentasjonsrekker og endringer/forskyvninger av grunnleggende standpunkter. I tillegg til de empiriske funn, har prosjektet klare komparative siktemål og det jobbes systematisk med å få frem metodiske problemstillinger.

Prosjektet er i gang og i inneværende år har det vært samlet in ulike typer materiale – gjennom intervjuer og feltarbeid, samt arkiv og dokument studier ved hjelp av vitenskapelig assistent,. Prosjektets fremdrift er noe redusert på grunn av vervet som Dekan for Det samfunnsvitenskapelig fakultet. Dette er et del prosjekt innenfor et større samarbeidsprosjekt "Kinship quo vadis? The meanings of kinship in Norway and beyond"

*Forskningsprosjekter i samarbeid med andre:*

- "Kinship quo vadis? The Meanings of kinship in Norway and beyond" Prosjektet ble i gang i 1997 med oppstartsmidler fra NFR. Prosjektet er et samarbeidsprosjekt med Professor Signe Howell. Det ble knyttet 5 hovedfagsstudenter til prosjektet, som alle har gjennomført feltarbeid og er nå i ferd med å levere inn sine oppgaver. I 1999 mottok prosjektet en større rundsum fra NFR. Midlene er bl.a brukt til vitenskapelig assistanse, og vil også bli brukt til hovedfagstipendier.
- Prosjekt: Blod, tykkere en vann? Prosjektet er utarbeidelse av et bokmanus som vil samle innlegg av de ulike deltakerene i slektskapsprosjektet. Boka redigeres av Howell og Melhuus og er planlagt utgitt høsten 2000.

##### **Konferansedeltakelse:**

*Nasjonale konferanser:*

Norsk antropologisk forening, Bodø. "Moderne Virkeligheter". Ansvar for å arrangere hovedsesjon om "Slektskap, familie, reproduksjon" med et innledende innlegg. Soria Moria, Oslo. Betydninger av slektskap i Norge. Arrangert sammen med Signe Howell,

*Internasjonale:*

Lysebu, Oslo. "Mine, yours, ours theirs". En internasjonal konferanse om adopsjon. Deltaker. Barcelona. European Deans Network. Deltaker. Goldsmiths College, London. "Kinship and Temporality". Discussant./oppsummerende innlegg.

##### **Bedømmelsesarbeid:**

*Doktorgradsbedømmelser:*

Universitetet i København

Universitet i Århus

*Refereevirksomhet:*

Ibero Americana, en.

Ethnos, 1.

Forum for development studies, en

**Andre bedømmelser:**

Søknadsvurderinger for NFR.

Bokvurderinger for Cambridge University Press (et manus; en uttalelse)

**Medieprofil:**

Deltakelse tidsskriftredaksjon (tidsskrift, posisjon)

Ethnos, advisory board

Forum for Development Studies, advisory committee

**Verv:**

Dekan ved Det samfunnsvitenskapelig fakultet (derav også medlem i Kollegierådet, UiO

og Det nasjonale fakultetsmøtet for de samfunnsvitenskapelige fag).

Leder for fagkomitéen i antropologi, NFR frem til mars 1999

**Annet internasjonalt samarbeid:**

Mastersprogram i antropologi, San Carlos Universitet, Guatemala, finansiert av NUFU.

Jeg har ved to anledninger vært i Guatemala i forbindelse med Mastersprogrammet ved Universidad de San Carlos, Guatemala, som er et samarbeid mellom SAI og San Carlos Universitetet. Jeg har forelest, drevet seminarvirksomhet og eksaminert.

Jeg representerte UiO ved Universitetet i Latvias 80 års dag.

**Andre kommentarer:**

Har arrangert debattmøte på instituttet omkring påstanden "Antropologi er ikke en vitenskap"

Ble bedt av rektoratet om å holde innlegg på Lederforum om Forskningsmeldingen.

#### 4.1.12 INGRID RUDIE (Professor)

**Publikasjonsoversikt:**

Rudie, I. *"Equality, Hierarchy and Pure Categories: Gender Images in the Winter Olympic"* -- Klausen, A.M. (ed.): *Olympic Games as Performance and Public Event* (ISBN 1-57181-706-9) Berghahn Books, New York, Oxford. 1999 : 173-195

Rudie, I. *Fagkonferanse for norsk stillehavsasia-forskning*. --. 1999-01

Rudie, I. *IMER* --. 1999-01

**Forskningsprosjekter:**

*Egne:*

Kropp, rom og relasjon – noen grunnlagsproblemer i analysen av kulturelle prosesser. Et rent teoriprojekt. Ligger i grenseområdet mellom sosialantropologi og kognitiv antropologi. Fokus er på personen som kulturbærende og kulturlærende enhet i 'økologisk' interaksjon med omgivelsene. Et perspektiv på livsløp blir et inntak til å forstå utvekslingen mellom 'historiske' og 'repetitive' prosesser.

*Forskningsprosjekter i samarbeid med andre:*

I samarbeid med Eldar Bråten (prosjektkoordinator) og andre deltagere i Bergen og Oslo. Et NFR-finansiert paraplyprosjekt med tittelen "Migrants and entrepreneurs in Insular Southeast Asia".

Mitt eget delprosjekt heter 'Modes of sociality and the seeds of entrepreneurship'. Empirisk fokus på produksjon og omsetning av batik i turistområdet i Penang, Malaysia, hvor de dominerende etniske gruppene så å si 'kaster inn' sine ulike kulturelle og organisatoriske forutsetninger i et globalisert samhandlingsfelt. I den dominerende orienteringen i

entreprenørstudier har vekten vært lagt på entreprenøren som spydspiss for sosial endring. Jeg stiller her like mye spørsmål om hvorvidt det også er snakk om en sterk kontinuitet, hvor spesielle kulturelle og sosiale ferdigheter videreutvikles. Det hører med til bildet av dette prosjektet at det blir et møte mellom entreprenørskap som analytisk og som emisk begrep: alle snakker om entreprenører i Malaysia for tiden, entreprenøren er blitt en slags kulturhelt

**Konferansedeltakelse:**

*Nasjonale konferanser:*

IMER-konferanse, januar 1999

Fagkonferanse for norsk stillehavsasia-forskning, januar 1999

**Bedømmelsearbeid:**

Opponent ved en bedømmelse i Uppsala, kandidat Clarissa Kugelberg.

Instituttrepresentant ved en bedømmelse ved IMA, kandidat Anne Krogstad.

**Verv:**

Medlem av styret for IMER-programmet (NFR)

Vararepresentant i styret for NIAS, København

#### 4.1.13 ARNE RØKKUM (Førsteamanuensis)

**Publikasjonsoversikt:**

**Røkkum, A.** *"Corporal readings: Divination as a body technique among women in the Izu Islands of Japan."* -- Japan Anthropology Workshop Det japanske etnografiske museet. 1999

**Røkkum, A.** *"Corporeal readings: Divination as a body technique among women in the Izu Islands of Japan"* -- Japan Anthropology Workshop Det japanske etnografiske museet. 1999

**Forskningsprosjekter:**

*Egne:*

**Tittel:** Dialogical life-events: Interactivity of self and nature in the Ryukyus

**Kort sammendrag:** En studie av ikke-vestlige, interaktive selv.

**Konferansedeltakelse:**

*Internasjonale konferanser:*

Japan Anthropology Workshop, Det japanske etnografiske museet

**Bedømmelsearbeid:**

*Stillingsbedømmelser:*

Førsteamanuensisstilling ved Bergen museum

**Verv:**

Visebestyrer. SAI; museumsbestyrer Etnografisk Museum.

Representant for UiO i den nasjonale styringsgruppen for Museumsprosjektet.

Vara, Norske Universitetsmuseer (NUUM)

#### 4.1.14 TOM G. SVENSSON (Professor)

**Publikasjonsoversikt:**

Svensson, T.G. *Conference on aspects of inter-cultural communication between culturally dominant and dominated countries.* -- Roskilde. 1999-04

Svensson, T.G. *Conference on Customary Law and the Saami Rights Process in Norway* -- Tromsø. 1999-02

Svensson, T.G. *Conference on Law and Anthropology* -- Oxford. 1999-11-05

Svensson, T.G. *Grenseseminar: Samepolitikk i Norge og Sverige* -- Oslo. 1999-03

Svensson, T.G. *Norske Reindriftssamers Landsforbunds årsmøte.* -- Kautokeino. 1999-02



Svensson, T.G. *On Customary Law and the Saami Rights Process in Norway* -- NRK, Samisk TV. 1999

Svensson, T.G. *On Customary Law and the Saami Rights Process in Norway* -- Svensson, T. (ed.): Samisk Senter skriftserie Tromsø. 1999; 8

Svensson, T.G. *Sámi Empowerment and Legal Pluralism - Indigenous Self-Determination in the Making* -- Folk Law and Legal Pluralism: Societies in Transformation Ottawa. 1999

Svensson, T.G. *Sámi Empowerment and Legal Pluralism - Indigenous Self-Determination in the Making* -- Russian Academy of Sciences Moskva. 1999

Svensson, T.G. *The AINU* -- Lee, R.B.; Daly, R. (ed.): The Cambridge Encyclopedia of Hunters and Gatherers Cambridge University Press. 1999

#### **Forskningsprosjekter:**

*Egne:*

Samiske sedvaner/samiske rettsoppfatninger (prosjektleder) er et tverrfaglig prosjekt initiert av Sametinget/Justisdept.

#### **Konferansedeltakelse:**

*Nasjonale konferanser:*

Norske Reindriftssamers Landsforbunds Årsmøte  
(med inlegg) Kautokeino 19 – 20 febr. 1999

Nordiske konferanser: "Samiske museer og samisk samfunnsutvikling"

Karasjok 28 – 30 april 1999

Grenseseminar: Samepolitikk i Norge og Sverige (med paper)

Oslo 12 – 13 mars 1999

*Internasjonale konferanser:*

Conference on aspects of inter-cultural communication between culturally dominant and dominated countries (med paper)

Roskilde 6 – 7 april 1999

Conference on Law and Anthropology (med paper)

Oxford 5 nov. 1999

Conference on Customary Law and the Saami Rights Process in Norway (leder/organisator)

Tromsø 11 – 12 febr. 1999

#### **Medieprofil:**

*Deltakelse i massemedier:*

Med anledning publikasjonen "On Customary Law and the Saami Rights Process in Norway" pluss utalige uttalanden for NRK, Sameradio, Samisk TV og pressen i Finnmark/Troms vedrørende sedvanerettsprosjektet

### **4.1.15 ARVE SØRUM (Førsteamanuensis)**

#### **Publikasjonsoversikt:**

Sørum, A. "Sosialantropologiske grunnvoller" i Nielsen, F.S. & Smedal, O.H. (red.): Mellom himmel og jord. Tradisjoner, teorier og tendenser i sosialantropologien.

#### **Forskningsprosjekter:**

*Egne:*

a) *Etnisk identitet og sosial organisasjon i sentral-Sulawesi*. Pågående prosjekt.

b) *The Limits of Knowledge*. Et kritisk blikk på forholdet mellom kunnskaps sosiologisk teori og kulturanalyse. Igangsatt.

c) *Bedamini-samfunnet i endring*. En historisk fremstilling av Bedaminienes foranderlige livsverden fra kontakt med kolonimakten til dags dato. Igangsatt.

d) *Jimbaran*. Om Balinesiske fiskeres håndtering av sosial endring. Igangsatt

*Forskningsprosjekter i samarbeid med andre:*

m/ Edvard Hviding, Universitetet i Bergen: *The Practice of Friendship and Kinship: A comparative view of transformational relations*. Igangsatt

**Konferansedeltakelse:**

*Internasjonale konferanser:*

Deltakelse på årsmotet i Society for Psychological Anthropology, Albuquerque NM, USA

**Bedømmelsesarbeid:**

*Refereevirksomhet:*

Social Anthropology, I

*Andre bedømmelser:*

Prosjektbeskrivelser og regionalessay hovedfag, IMA

#### 4.1.16 AUD TALLE (Professor)

**Publikasjonsoversikt:**

Talle, Aud: "Pastoralists at the border: Maasai poverty and the development discourse in Tanzania", D. Andersson & V. Broch-Due (eds) *The Poor are not Not Us; Poverty and pastoralism*. London: James Curry. 1999.

"Female genital mutilation", *International Encyclopedia of Social & Behavioral Sciences*. (Publiseres 2001).

*Afrika – kulturer og samlinger*. Universitetes Etnografiske museum. (Katalog til utstilling).

**Forskningsprosjekter:**

*Egne:*

1) "Seksualitet, fertilitet og identitet" (pågående prosjekt, utskrivingsfasen). Prosjektet er en studie av seksualitet og fertilitet i lys av moderniseringsprosesser hos maasaier i Tanzania. Feltarbeid 1991-94. Utskriving av materialet pågår (flere publiserte artikler fra prosjektet)

2) "Female circumcision in exile" ( i planleggingsfasen). Prosjektet er en videreføring av et tidligere prosjekt om kvinnelig omskjering i Somalia. Det nye prosjektet fokuserer på somaliske flyktninger i London. Målet ned studien er gjennom eksilkonteksten å kaste komparativt lys over omskjering som sosial og kulturell praksis. En til London ble gjort oktober 1999.

**Konferansedeltakelse:**

*Nordiske konferanser:*

Nordic network of African Studies, Uppsala 17. 4. 99

Afrikadagene, Uppsala 29-30. 10. 99 (Nordiska Afrikainsitutet)

*Internasjonale konferanser:*

American Anthropological Association Annual Conference, Chicago, 17– 21.

**Bedømmelsesarbeid:**

*Doktorgradsbedømmelser:*

1. opponent, Institutt for allmenmedisin, Det medisinske fakultetet, Universitet i Oslo

2. opponent, Geografisk institutt, Universitetet i Bergen

*Stillingsbedømmelser:*

Stipendiatstilling, Sosialantropologisk institutt, Universitetet i Oslo

Stipendiatstilling, Institutt for Sosialantropologi, Universitetet i Bergen.

*Refereevirksomhet:*

Norsk utenrikspolitisk institutts tidskrift

Social Science & Medicine

Social Anthropology

*Andre bedømmelser:*

Hovedfagsseksamen, Institutt for sosialantropologi, Universitetet i Bergen (2) og Universitetet i Trondheim (2)  
Biveileder for to dr.gradsstudenter ved Seksjon for Medisinsk antropologi, UiO og to dr.gradsstudent ved Chr. Michelsens institutt, UiB

**Konsulentoppdrag:**

Evaluering av "socio-cultural analysts" ved de svenske ambassadene i Dar es Salaam, Tanzania og Pretoria, Sør-Afrika (SIDA)

**Medieprofil:**

Nordic Journal of African Studies, member of editorial board

**Verv:**

1. Medlem av styre, Senter for utvikling og miljø, Universitetet i Oslo.
2. Medlem av Expert Group on Development Issues, Swedish Foreign Ministry.
3. Medlem av programstyret "Kulturelle perspektiver på sykdom og helse", NFR
4. Medlem av SIDA's Forskningsnämnd, og av "Referansegruppen før humaniora, utbildning och kultur" (SIDA/SAREC)

4.1.17 HALVARD VIKE (Førstemanuensis)

**Publikasjonsoversikt:**

Vike, H. "Makt og politikk" -- NRK Oslo. 1999

Vike, H. *Deltakelse i radioprogram om norske ambassader og norsk kultur* -- NRK P2 Oslo. 1999

Vike, H. *Norsk antropologisk forenings årskonferanse* -- Bodø. 1999

**Forskningsprosjekter:**

*Egne:*

Egne: Makt i lokalpolitiske prosesser. (En del av Makt- og demokratiutredningen i Norge).

Kort sammendrag: Prosjektet tar sikte på å kaste lys over den norske velferdsstaten i et komparativt lys.

Fokuset rettes mot helse- og sosialpolitikk og organisatorisk kompleksitet i kommunal og fylkeskommunal virksomhet, spesielt på endringer som drives fram i spenningsfeltet mellom ambisjonen om universell felferd på den ene siden, og rasjonell styring på den andre.

*Forskningsprosjekter i samarbeid med andre:*

Prosjektet involverer samarbeid med forskningsassistenter og ansatte ved Høgskolene i Vestfold og Telemark. Jeg driver dessuten forskningssamarbeid med dr. Simone Abram ved University of Sheffield om planlegging og lokalpolitikk.

Tittel, kort sammendrag: *Dilemmas of participation*. Problemstillingen retter seg mot problemer knyttet til deltakelse i komplekse politiske prosesser.

**Konferansedeltakelse:**

*Nasjonale konferanser:*

Norsk antropologisk forenings årskonferanse, Bodø.

**Bedømmelsesarbeid:**

Leder av bedømmelseskomi ved ansettelse av høgskolelektor/førstemanuensis ved Høgskolen i Telemark, Avdeling for helse- og sosialfag.

**Doktorgradsbedømmelser:**

Opponent i dr. polit – disputas ved Sosialantropologisk institutt, Universitetet i Bergen (Haldis Haukanes).

*Refereevirksomhet:*

Ett oppdrag for Norsk antropologisk tidsskrift

*Andre bedømmelser:*

Deltakselse i seks hovedfagskommisjoner. (Tre ved Sosialantropologisk institutt, en ved NTNU (sos. antr.) og en ved Univ i Tromsø (sos antr.).

**Konsulentoppdrag:**

Evaluering av fylkesplan for Hedmark (i samarbeid med Telemarksforskning).

**Medieprofil:**

- Produksjon av TV-serie for NRK i fire deler. "Makt og politikk".
- Deltakelse i radioprogram om norske ambassader og norsk kultur, NRK P2.
- Intervjuet i Bærum Budstikke og bladet "MANN".

#### 4.1.18 UNNI WIKAN (Professor)

**Publikasjonsoversikt:**

Wikan, U. "*Ethnic Custom, American Law, and Assimilation*" (også kalt: "*How Free Should the Exercise of Culture Be?*") -- Social Science Research Council New York, USA, 30 april-2 mai. 1999

Wikan, U. "*How Free Should the Exercise of Culture Be?*" -- Social Science Research Council, USA  
Mardha's Vinjard, 16-19 sept. 1999

Wikan, U. "*Nasserism in Historical Perspective*" -- Univ. of Jerusalem and Univ. of Haifa, 14-16 des. 1999-12

Wikan, U. "*Palestinian Refugees - Towards a Resolution.*" -- Center for Peace Studies, Univ. of Oklahoma and Haifa Univ. 1-3-Des. 1999-12

Wikan, U. *Society for Psychological Anthropology Biannual Meetings* -- Albuquerque, New Mexico, USA, 22-26 September. 1999-09

Wikan, U. *Towards a Universal Ethic.* -- Universitetet i Lund, 3-5 juni. 1999-06-03

**Forskningsprosjekter**

*Egne:*

a) A Welfare Society on Trial

En kritisk analyse av norsk innvandringspolitikk sett i et sammenlignende perspektiv. Fokus på problematikk omkring menneskerettigheter vs. kulturelle rettigheter og sosial rettferdighet (social justice). Bokmanus avsluttet og under utgivelse.

a) Bhutan: Kultur og samfunn

Prosjektet bygger på 20 mnds feltarbeid og er en bred anlagt analyse av sosial organisasjon, flerkulturalitet, makt, kjønn og utviklingsproblematikk i et relativt utforsket buddhistisk kongedømme. Monografi under utarbeidelse og forventes avsluttet år 2001.

a) En reise i vår tid

Populærvitenskapelig bok om globalisering og modernisering sett fra et grasrotperspektiv. Boken bygger på longitudinelle studier over 30-10 år i Egypt, Oman, Bali og Bhutan foruten observasjoner fra reiser og opphold noen andre steder. Manus forventes avsluttet år 2000.

a) Beyond the Words: The Power of Resonance

Etter avtale med University of Chicago Press arbeider jeg med en artikkelsamling basert på en del tidligere utgitte samt nyskrevne arbeider. Fokus på metode. Manus forventes avsluttet i år 2000.

b) *Ethnic Custom, American Law, and Assimilation* (eller: *How Free Should the Exercise of Culture Be?*) Tverrfaglig prosjektgruppe nedsatt av det amerikanske Social Science Research Council. Deltakerne har bakgrunn i jus, statsvitenskap, psykologi og antropologi.. Gruppen har hatt seks tre-dagers møter til nå, og to gjenstår i 2000. To nummer av tidsskriftet *Daedalus* vil publisere resultatene av gruppens arbeid i år 2000.

b) South Asian Life Histories

Prosjektet bygger på min tidligere forskning i Indonesia, spesielt Bali, og søker å dokumentere endringer i kultur og samfunn med utgangspunkt i enkeltmenneskers liv. Spesiell fokus på de pågående transformasjoner som følge av "reformasi" - demokrati- og menneskerettighetsbevegelsen. Prosjektet er i samarbeid med rektor Dr. Hurriyya Rubai og lærerinne/dr.gradsstudent Ida Isham. Arbeidet forventes avsluttet om tre-fire år.

**Konferanser:**

*Nasjonale konferanser:*

\*Programmet Internasjonal migrasjon og etniske relasjoner - IMER, Oppstartseminar. Oslo, 11-12 jan.

*Nordiske konferanser:*

\* UNESCO: Towards a Universal Ethic. Universitetet i Lund, 3-5 juni (Med paper)

*Internasjonale konferanser:*

\* Social Science Research Council, USA: "How Free Should the Exercise of Culture Be?" New York, 30 april-2 mai (med paper)

\* Social Science Research Council, USA: "How Free Should the Exercise of Culture Be?"

Martha's Vineyard, 16-19 sept.

\* Society for Psychological Anthropology Biannual Meetings, Albuquerque, New Mexico, USA, 22-26 sept (discussant)

\* Center for Peace Studies, Univ. of Oklahoma and Haifa Univ., Israel: "Palestinian Refugees - Towards a Resolution." Oklahoma, 1-3. des (session discussant and panel discussant)

\* Univ. of Jerusalem and Univ. of Haifa: "Nasserism in Historical Perspective," 14-16 des (med paper)

**Bedømmelser:**

Professorat i kulturstudiar/samfunnsvitenskaplege fag

Professorat i kulturfag

Begge ved Høgskolen i Telemark

Human Organization, 1.

To hovedfagsoppgaver, IMA; UiO

Evaluering av DAMES - Dansk Center for Migrasjon og Etniske

**Media:**

Editorial Board member, Series on Public Anthropology, Univ. of California Press

Diverse intervjuer i forb. med avisartikler

**Verv:**

Styreleder, Ungdom mot Vold, Norge

Board member, Society for Psychological Anthropology, USA

Board member, The Center for Peace Studies, Univ. of Oklahoma, USA

**Annet internasjonalt samarbeid:**

Har vært gjesteprofessor i inneværende år ved Harvard Univ., Dept. of Social Medicine. Har i den anledning co-taught to kurs i antropologi, og deltatt i veiledning av studenter.

\* Deltar i arbeidsgruppe nedsatt av Social Science Research Council, USA, over temaet "Ethnic Custom, American Law, and Assimilation" (også kalt: "How Free Should the Exercise of Culture Be?") Gruppen har hatt to tredagers konferanse årlig i tre år, og vil ha sitt avsluttende møte i jan. 2000

\* Deltar i internasjonal arbeidsgruppe, nedsatt av Univ. of Haifa (Center for Arab-Jewish Studies) og Univ. of Oklahoma (the Center for Peace Studies) ang. fredsprosessen og palestinske flyktninger.

## 4.2 Stipendiater

### 4.2.1 ASTRID ANDERSON

#### Forskningsprosjekter

*Egne:*

*Tittel: Gendered landscapes: the sociality of place, body and gender in Wogeo, Papua New Guinea*

Sammendrag:

Målet for doktorgradsprosjektet er å studere Wogeos sosiale organisasjon i lys av nyere antropologiske teorier om sted, slektskap og kjønn. Prosjektet bygger videre på temaer og problemstillinger som utkrystalliserte seg gjennom arbeidet med hovedoppgaven *Men play flutes, women bear children* basert på feltarbeid på øya Wogeo i Papua Ny-Guinea. Wogeo utgjør et interessant felt siden øya representerer et krysningspunkt mellom det typisk austronesiske og papuanske. Komparasjon vil derfor utgjøre en viktig del av prosjektet. Prosjektet vil også dra nytte av tidsdybden antropologen Ian Hogbins arbeider fra Wogeo i 1934 og -48 åpner for. Med fokuset på konseptualiseringen av idéene som ligger til grunn for Wogeos sosialitet, vil språkstudier være viktig. I samarbeid med Lingvistsisk Institutt (UiO) er dokumentasjon av språket et mål for prosjektet, samt å samle og tilbakeføre myter og historier som et bidrag til Wogeo-folkets arbeid med "ikke å glemme.

*Forventet status pr. 31.12.99*

Feltarbeid ble utført på Wogeo 8 måneder i perioden fra oktober 1998 til august 1999 – de seks siste månedene i samarbeid med Mats Exter, lingvistikkstudent fra Universitetet i Köln, Tyskland. Arbeidet med avhanslingen er i gang, og jeg har høst-99 deltatt på instituttets skrivekurs for doktorgradsstudenter.

*Forskningsprosjekter i samarbeid med andre:*

Desverre ble Exters innsamlede materiale stjålet på vei hjem fra feltarbeid i september 1999, men vi håper at Exter kan reise tilbake sommeren 2000 for et kortere nytt feltarbeid. Inntil da er det vanskelig å si noe om status for prosjektet. Samarbeidet med Exter er i regi av Oceania-gruppa ved Institutt for Lingvistikk, UiO, og Oceania-grupp og jeg håper å kunne dra nytte av de data jeg sitter igjen med fra samarbeidet med Exter uavhengig av om han reiser tilbake til Wogeo eller ikke.

#### Konferansedeltakelse:

*Internasjonale konferanser:*

American Anthropological Associations årsmøte 17.-21. november 1999

#### Verv :

Vararepresentant i Instituttstyret ved SAI høsten 1999

*Forskningsformidling priser:*

Beste artikkel i Norsk Antropologisk Tidsskrift 1998

### 4.2.2 JAN KÅRE BREIVIK

#### Publikasjonsoversikt:

Breivik, J.K.; Grande, E.; Hartenstein, T.; Hoey, P.; Jenkins, G.; Jeorrett, P.; Spindler, L. (ed) *..empowering practice..a guide to the use of Information Technology (ICT) and Open Distance Learning (ODL) for and by disabled adults in the learning society* -- (ISBN 82-91174-05-9) Funksjonshemmedes Studieforbund. 1999-02 : 150

Breivik, J.K.; Hartenstein, T. *Forword* -- Breivik, J.K.; Grande, E.; Hartenstein, T.; Hoey, P.; Jenkins, G.; Jeorrett, P. (ed.): *..empowering practice.. - a guide to the use of Information Technology (ICT) and Open Distance Learning (ODL) for and by disabled adults in the learning society* (ISBN 82-91174-05-9) Funksjonshemmedes Studieforbund. 1999-02 : 3-5

Breivik, J.K. *..the celebration of differences.. Access For Disabled Adults in the Learning Society, An Introduction* -- Breivik, J.K.; Grande, E.; Hartenstein, T.; Hoey, P.; Jenkins, G.; Jeorrett, P. (ed.): *..empowering practice..- a guide to the use of Information Technology (ICT) and Open Distance*

Learning (ODL) for and by disabled adults in the learning society (ISBN 82-91174-05-9)  
Funksjonshemmedes Studieforbund. 1999-02 : 6-13

Breivik, J.K. *Deaf Identities in Flux and Transition, Post-modern Identity Management in Norway -- Deaf Worlds* (ISSN 1362-3125) The Forest Bookshop, Gloucestershire, UK. 1999-11; 15 (2) : 21-28

Breivik, J.K. *WFD-kongress -- Brisbane*. 1999-08

### **Forkningsprosjekter:**

*Egne:*

#### **STIGMABEGREPET, PERSON- OG IDENTITETSFORSTÅELSE**

- en studie av funksjonshemmedes identitetshåndtering

Prosjektets sentrale tema er sosial konstruksjon av stigma knyttet til funksjonshemmedes identitetshåndtering. Det grunnleggende teoretiske perspektivene er konstruktivistisk; identitet tenkes som en dialogisk prosess, dvs. et situasjonelt og relasjonelt fenomen, snarere enn en fysisk, diagnostisk tilstand. Vektleggingen er på utforskningen av ambivalenser og "miksturer". Og følgende hovedspørsmål/problemstilling ble stilt i den opprinnelige prosjektskissen; "*På hvilken måte blir funksjonshemmedes forhold til stigma og stigmatisering en fortetning av almene identitetsproblemer i det senmoderne samfunn?*" Begrunnelsen er at det senmoderne (evt. postmoderne) identitetsproblemet ser ut til å være mer akutt for funksjonshemmede, i og med at deres situasjon ser ut til å fremme refleksivitet i spesiell grad. På det teoretiske planet vil Zygmunt Baumanns og Anthony Giddens arbeider innenfor feltet "identitet, refleksivitet og ambivalens" være viktige inspirasjonskilder.

Prosjektet er basert på empiri fra en gruppe som er preget av det som mange vil kalle et kommunikasjonshandikap - hørselshemming, dvs. døve. Den empiriske undersøkelsen er gjennomført ved hjelp av innsamling av individuelle livshistorier (skriftlig eller visuelt) som er supplert med oppfølgingsintervjuer og feltopphold ved Ål FHS og (andre) transnasjonale møteplasser av betydning og relevans for prosjektet. Debatter med islett av identitetspolitikk i Døves tidsskrift er også nøyte observert.

#### **Hvor langt har jeg kommet og hvilken framgang kan jeg vise til?**

Prosjektet er i rute men med noen forskyvninger i forhold til opprinnelige planer (jfr. søknaden til NFR våren 1996).

Avsluttet: 2 obl. dr.gradsessays med godkjenning. Vitenskapsteori og nyere antropologisk teori. Deltatt på 3 av 4 (21.10.98, 9/6-99 og 8/9-99) skrivekurssamlinger for dr.gradskandidater med Unni Wikan som leder første gang og Signe Howell de to siste. Alle ganger med skriftlig presentasjon. Utprøving av endel tanker og momenter til dr.avhandlingen igjennom foredrag og seminarinnlegg. Innsamling av empirisk materiale: Godt igangsatt. Har supplert livshistorier og feltarbeidsopphold ved Ål FHS med oppfølgingsintervjuer og feltbesøk på prosjektrelevante transnasjonale møteplasser. I 1999 har jeg hatt et opphold på Ål, samt feltarbeid knyttet til noen sentrale begivenheter i døveverdenen: EM i fotball for døve i Oslo i juni 1999 og Verdenskongressen for døve i Brisbane Australia i juli/august 1999. I tillegg hadde jeg et prosjektrelevant besøk i London i mai 1999. I September 1999 var jeg også en tur i Turku, Finland, som rapporteur for en workshop om ekskluderte grupper i voksenopplæringen, i forbindelse med en stor EU konferanse om "Liberal Adult Education". Jeg har også hatt et toukers skriveopphold i Spania i samarbeid med andreveileder Per Solvang fra Bergen. I begynnelsen av desember fulgte jeg også "toppene" i WFD (World Federation of the Deaf), den Europeiske døveorganisasjonen og Døves Nordiske Råd, som var samlet under Citizens Agenda 2000 kongressen i Tampere. I midten av desember hadde jeg også et kort opphold i Trondheim hvor jeg fikk med meg besøk ved Møller skole for døve og kompetansesenteret for døve og hørselshemmede på Vikhammar, samt det nye profesjonelle Tegnspråkteaterets første oppsetning i Olavshallen. Det empiriske materialet er så og si i "boks", men det forventes noen oppfølgingsintervjuer med noen nøkkelinformanter.

Prosjektet er gjennomført i 75% stilling fram til 31.9.98. Fra 1.10.98 er stillingsprosenten 100. P.g.a. noen avbrekk pga sykdom forventes sluttidspunktet for prosjektet å bli ca. desember 2000.

De viktigste resultatene så langt er;

En forsterket forståelse av døve som en transnasjonal kulturereell minoritet.

Informasjonsteknologiens betydning for døve, kommunikasjonsmessig, identitetsmessig og kulturelt - ser ut til å være særdeles sterk. Noe som både har bidratt til en forsterket transkulturell orientering og individuell kreolisering.

I tillegg til den publiserings- og formidlingsaktivitet jeg har hatt, er jeg godt igang med skrivefasen med tanke på et endelig avhandlingsprodukt. To kapittelutkast finnes i artikkelform (på norsk) og de forventes publisert i to forskjellige antologier om funksjonshemmede og samfunnsvitenskapelig forskning (Akribe Forlag og Universitetsforlaget). Et tredje kapittelutkast er publisert som artikkel på engelsk i tidsskriftet Deaf Worlds.

#### **Konferansedeltakelse:**

*Nasjonale:*

Imer-doktorkurs 1-5 November

*Nordiske konferanser:*

Eu konferanse om "Liberal Adult Education Turku 18-21.9

Citizens Agenda 2000 Tampere desember Europakonf.

*Internasjonale konferanser:*

WFD-kongress Brisbane Juli/August

#### **Bedømmelsesarbeid:**

*Andre bedømmelser:*

Sensararbeid på grunnfag V og H-99.

#### **Annet internasjonal samarbeid:**

Deltakelse i uformelt nettverk av antropologer som jobber med «døveforskning».

Fullføring av et Europeisk Voksenopplæringsprosjekt om "Funksjonshemmedes adgang til høyere utdanning og voksenopplæring. Resultatet finnes i bokform; "...empowering practice" Funksjonshemmedes Studieforbund 1999, ISBN 82-91174-05-9, hvor jeg er både medredaktør og bidragsyter.

#### **Populærvitenskaplige foredrag/gjeste forelesninger:**

\* 5 ganger

#### **Konferanse deltakelse 1999:**

Verdenskongressen for Døve i Brisbane Juli/August Med innlegg, som senere er publisert i Deaf Words

Dr. kurs arrangert av IMER i Bergen 1-5 November - essay skal leveres primo 2000

Citizens Agenda 2000 Tampere 3-6 Desember - feltopphold

Døves Akademiske Forenings Årssamling, Ål Januar 99 med 2 innlegg

Eu konferanse om "Liberal Adult Education Turku 18-21.9 rapporteur for arbeidsgruppe. Rapport publisert i konferanserapport fra Min. of Education Finland samt på Internett:

[www.minedu.fi/eupresidency/eng/meetings](http://www.minedu.fi/eupresidency/eng/meetings)

21.4.99 Debattinnlegg på den årlige antropologidebatten ved IMA

Ledet hovedfagsseminar m/Borgstrøm om feltarbeid "hjemme" 26.10.99

### 4.2.3 BENEDICTE BRØGGER

#### **Publikasjonsoversikt:**

Brøgger, B. *Ranges of trust, ranges of power* -- Barth, T.; Enzell, M. (ed.): *Collective identity and Citizenship in Europe. Fields of Access and Inclusion ARENA/The Van Leer Institute*. 1999 : 289-302

#### **Forskningsprosjekter:**

*Egne:*

Nation-building and the Chinese Clan Associations in Singapore. Prosjekt i forbindelse med doktorgradsprogrammet. Om betydningen av tradisjonelle frivillige organisasjoner i et moderne, industrialisert samfunn. Politikk og slektskap, stat og kommunalisme.

Prosjektet går inn i siste fase, fire måneder forsinket. Ventes avsluttet april 2000.



#### 4.2.4 ADA ENGEBRIGTSEN

##### **Forskningsprosjekter:**

###### *Egne:*

Exploring gypsiness; ambiguity of exchange and fluidity of power. Gypsies and villagers in Transsylvania. Igangsatt i mars 1996 avsluttes 15 juli 2000.

###### **Verv:**

Stip. repr. ved Forsknings og utdannings utvalget på fakultetsplan

Vararepr. til kollegierådet.

#### 4.2.5 RUNE FLIKKE

##### **Publikasjonsoversikt:**

Flikke, R. *A Review of "No Aging in India" by L. Cohen* -- Dept. of Anthropology, Harvard University. 1999-02-22

Flikke, R. *Changement social, prière et parenté au sein de l'Eglise sioniste* -- Faure, V. (ed.):

*Dynamiques religieuses en Afrique Australe CEAN/Karthala, Paris. 1999-12*

##### **Forskningsprosjekter:**

###### *Egne:*

Dr. Polit avhandling.

Arbeidstittel: "Embodied History: Conceptions of health and Illness in an Urban Zulu Community."

Gjennom en kritiske refleksjon rundt narrative teorier og teorier om embodiment bindes det hermeneutiske sammen med det kroppsliggjorte i en analyse som tar sikte på å vise hvordan mine Zulu informanternes erfaringer med sykdom og lidelse i dagens urbane Sør-Afrika genererer et spesielt syn på helse som ikke kan løsrives fra subjektive erfaringer med historiske prosesser. Sykdom, lidelse, fattigdom etc., framstår som en direkte kroppsliggjøring av Sør-Afrikas koloniale historie generelt og ættelinjenes plass i den historiske prosessen spesielt. Erfaringen med sykdom og uhell er et direkte resultat av undertrykkningen av den sorte befolkningen under kolonistyret og apartheid, men samtidig med disse diakrone makroprosessene blir historien kroppsliggjort for de lidende. Jeg vil argumentere for at denne kroppsliggjorte erfaringen med den historiske prosess er subjektiv, men nonarbitrær på måter som fører de lidende ut i kurative prosesser hvor søken etter helbredelse impliserer rituelle prosesser hvor tradisjonelle kulturelle elementer kreativt kombineres med elementer fra samtiden. Denne søken etter helse og velvære fører til en kreativ rituell omforming av både historie og samtid. I løpet av analysen håper jeg å kunne bruke de empiriske diskusjonene i kritiske og refleksive innspill i den teoretiske debatten om generative analyser, samt teorier om 'embodiment' og 'social suffering' som dominerer mye av dagens teoretiske diskusjoner innen medisinsk antropologi..

##### **Nasjonalt og internasjonalt samarbeid i 1999:**

###### *Annet internasjonalt samarbeid*

Aktiv deltakelse i form av innlegg og skriftlige bidrag på en rekke forskerseminarer og konferanser arrangert av Department for Social Medicine, Harvard University.

##### **Eksternt kommisjonsarbeid:**

Hovedfagskommisjon, Tromsø, des. 1999.

Div. kommisjoner og klagekommisjoner ved NTNU, Sept. og Des. 1999.

#### 4.2.6 KRISTIN HANSSEN

##### **Forskningsprosjekter**

###### *Egne:*

"An Ethnographic Study of a Sectarian Order in Contemporary Bengal (North East India)"

De siste to årene er gått med til å skrive ut det empiriske materialet som ble samlet inn i distriktet Birbhum, i Vest Bengal, India. Feltarbeidet ble utført i perioden sept. -95 til mars -96, og deretter fra april -97 til juli -97. For å få best mulig innsikt i baishnab baulers rituelle virksomhet og deres tiggerpraksis, bodde jeg sammen med en baishnab baul familie. Dataene som ble innsamlet, regnes som tilfredstillende. Den resterende fasen vil derfor benyttes til å avslutte avhandlingen. Så langt er det heller ingen endringer i prosjektet. Avhandlingen er i rute, og jeg regner med å bli ferdig i god tid før stipendiatperioden utløper høsten, 2000.

**Konferansedeltakelse:**

*Internasjonale konferanser:*

Rethinking Nature and Culture – 121<sup>st</sup> Annual Meeting of the American Ethnological Society, March 25-28, 1999, Portland, Oregon, USA: med paper: "*Her Body was a Jungle which Became a Garden*".

Fifth Biennial Meeting of the Society for Psychological Anthropology, September 21-25, 1999, Albuquerque, New Mexico, USA: uten paper.

#### 4.2.7 MARIANN KOMISSAR

**Publikasjonsoversikt:**

Komissar, M. *Normalitet, avmakt og marginalisering. Om stigmatisering av gambiere i Norge.* -- Meyer, S.; Sirnes, T. (ed.): *Normalitet og Identitetsmakt i Norge* Ad Notam Gyldendal. 1999

Komissar, M. *Crosscurrents. Indian, Norwegian and British Artists in Oslo* -- Art Asia Pacific. 1999 (nr.21)

Komissar, M. *Symbolisk makt i Norge* -- Program for Kulturstudier. Norges Forskningsråd. Oslo. 1999-03

Kommissar, M. "*Vi har alltid vært romantiske.*" *En konferanse om "Det Moderne"* -- I regi av forskningsprosjektet Det Nye, Senter for Europeiske Kulturstudier Bergen. 1999

**Forskningsprosjekter:**

*Egne:*

*"Afrikanske kunstverk i lokale og globale kontekster"*

Samtidskunst fra Afrika har de siste årene vært gjenstand for stor interesse i den internasjonale kunstverdenen i form av økt antall utstillinger med kunstverk produsert av afrikanske kunstnere. Samtidig er det slående hvor lite dokumentasjon og litteratur som finnes om moderne kunst i Afrika. Kunstverk produsert av afrikanske kunstner framtrer som historieløse nyoppdagelser idet de trer ut av lokale kontekst og inn i kunstverdenen. Den observerbare variasjonen er også stor når det gjelder hvordan verkene framstilles som kunst på ulike utstillinger. Prosjektet retter seg derfor mot behovet for å utvikle antropologisk relevant kunnskap og teori om den internasjonale kunstverdenen, med utgangspunkt i at denne kunstverdenen i økende grad utgjorde et globalt og interkulturelt felt. Dette er tenkt gjennomført ved å følge og sammenligne aktivitetene (produksjon av kunstverk utstillingsvirksomhet, organisering av workshops, mm) til en gruppe samtidskunstnere kalt "Huit Facettes" i Dakar, Senegal, i forskjellige kontekster: i landsbyen Hamdhalaye sør i Senegal, i hovedstaden Dakar og i forbindelse med planlagte utstillinger i USA.

*Forskningsprosjekter i samarbeid med andre:*

Prosjektet "*Afrikanske kunstverk i lokale og globale kontekster*" er et eget initiert forskningsprosjekt, men inngår samtidig som en del av forskningsprosjektet Det Nye ved Senter for europeiske kulturstudier (SEK).

**Konferansedeltakelse:**

*Nasjonale konferanser:*

7-9 januar 1999. "*Vi har alltid vært romantiske.*" En konferanse om "*Det Moderne*". I regi av forskningsprosjektet Det Nye, Senter for Europeiske Kulturstudier, Bergen.

4-5 mars 1999. "*Symbolisk makt i Norge*". Konferanse i regi av Program for Kulturstudier, Norges Forskningsråd, Oslo.

**Verv:**

Medlem av en referansegruppe i Norsk Kulturråd som fungerer som rådgivende organ for et av Norsk Kulturråds programmer kalt Mosaikk, utviklingsprogram for kunst og det flerkulturelle samfunnet 1998-2000.

#### 4.2.8 ESBEN LEIFSEN

##### **Forskningsprosjekter:**

###### *Egne:*

Arbeidstitel: The economy and kinship of circulating quichua children: labour migration, adoption and the child market in Ecuador.

– Kort sammendrag: Prosjektet fokuserer på prosesser som gjør at quichua barn og ungdom fra ecuatoriansk Andes sirkulerer mellom steder og mellom ulike omsorgs-/formynderpersoner. Jeg konsentrerer meg om arbeidsmigrasjon og barnarbeid, spesifikke foster- og lærlingeordninger blant quichua-indianere, legale så vel som illegale former for adopsjon, og om det man kan kalle et barnemarked, dvs. et marked hvor barna eller deres tjenester gjøres til objekter for økonomisk bytte og fortjeneste. Diskursen om barns rettigheter er sterkt fremme i offentlig debatt i Ecuador, og ideen er å analysere en slik diskurs i forhold til de sentrale temaene i prosjektet. Økonomi og slektskap utgjør de teoretiske innfallsvinklene til behandlingen av datamateriale.  
forventet status pr. 31.12.99 (planlagt, igangsatt, avsluttet etc.): Igangsatt første del av feltarbeid til dr.polit. studiet.

#### 4.2.9 BENTE NIKOLAISEN

##### **Forskningsprosjekter:**

###### *Egne:*

Mevlevi dervisjer i Istanbul

###### *Sammendrag:*

Being a contemporary Mevlevi means that you are performing *semas* (main ritual) in a wide range of spaces. Accepting or rejecting offers to perform *semas* on various locations at different times constitutes an important part of their activity. This implies a great deal of negotiation and reflection upon the possibilities and restrictions of the spaces on the part of the Mevlevies. By choosing and using specific locations in Istanbul the Mevlevies place themselves in an urban topography that they themselves define. They travel abroad in order to perform *semas* and their travelling can be seen as a way of constructing religion, creating a landscape consisting of shrines and sacralized places. The use of space by the Mevlevies in Istanbul and abroad are both practises in a sacralizing process where religion is constantly defined and redefined and space is transformed into place. In this project I aim at understanding how the dervishes construct and reproduce their religious identities by means of actively selecting various spaces for their activities.

I argue that the specific space used for the performance *sema*, the chosen specific time, namely the commemoration day and the dervishes' experience of the *sema* was closely interconnected. The fabric of experience, time and place in relation to ritual activity constitutes a fruitful site for elaborating upon the issues of belonging and identification processes.

##### **Konferansedeltakelse:**

- Midt Østen Forum, Oslo  
Paper: Vi er alleprostituerte-om kvinnebevegelsen i Istanbul
- New Approaches to Contemporary Turkey, University of Wales, Lampeter  
Paper: City Life and Identity. November 1996
- Det Forflutnas Forförelsa, Lund Universitet  
Paper: Moderne konstruksjoner og reproduksjoner av Mevlevi tradisjoner  
Mai 1998
- The seduction of the Past, Svenska Forskningsinstitutet i Istanbul  
Paper: Spatial Identifications and Narrative Processes among Mevlevies in Istanbul.

- Crossing Categorical Boundaries: Religion as Politics/Politics as Religion  
EASA conference in Krakow July 2000  
Paper: Sacred Travel among Mevlevi Dervishes in Istanbul

**Bedømmelsesarbeid:**

*Andre bedømmelser*

Hovedfagskommisjoner ved SAI, UIO.

Mellomfagskommisjoner ved SAI, UIO.

**Verv:**

Representant for stipendiatene ved Fakultetet i AU og FS.

#### 4.2.10 ELISABETH WÆLGAARD STEEN

**Forskningsprosjekter:**

*Egne:*

Tittel: "Prosjektet søker å utforske forholdet mellom ungdom og deres materielle omgivelser. Det rettes særlig oppmerksomhet mot hvordan ungdommer i Oslo indre øst i alderen 12-16 år benytter seg av objekter i meningsproduksjon og kommunikasjon, og hvordan dette igjen påvirker forståelsesrammer og dermed sosialt liv. Studien konsentrerer seg om storbyungdommers hverdagsliv i en flerkulturell kontekst og ser på hvordan materiell kultur inngår i prosesser av personkonstituering og identitets- og relasjonshåndtering."

Status : Holder på med datainnsamling, feltarbeid.

**Bedømmelsesarbeide:**

*Andre bedømmelser*

Sensor sosialantropologi grunnfag UIO vår 1999

**Verv:**

Representant til MFU

Vararepresentant til styret ved IMA

#### 4.2.11 ANNE KRISTINE WALDROP

Fødselspermisjon i 1999

**Publikasjonsoversikt:**

"Samtaler i Samtiden: Khushwant Singh OG Anne Waldrop. Gud, og jeg vet ikke hva" -- Samtiden Aschehoug, Oslo. 1999-5/6.

### 4.3 *Kjønn og samfunn*

#### 4.3.1 ELISABETH L'ORANGE FÜRST (Førsteamanuensis)

**Publikasjonsoversikt:**

Fürst, E.L.O. *Melk, øl og kjønn* -- Religionsvitenskapelig tidsskrift. 1999 (1)

Fürst, E.L.O. *Nordic Meals: Methodological Notes on a Comparative Survey* -- Mäkelä, J.; Kjærnes, U.; Pipping Ekstrøm, M.; Fürst, E.L.O.; Gronow, J.; Holm, L. (ed.): Appetite Academic Press. 1999 (32) : 73-79

**Upublisert/konferansepapers:**

Fürst, E.L.O. *Om kropp, kjønn, slanking, kultur og etikk* -- Overvekt og helse - hva med forskningsetikken? Oslo. 1999-11-18

Fürst, E.L.O. *Four generations of women - a case study of urban everyday life in post-Soviet Moldova* -- Women's Worlds 99, Interational Congress Tromsø. 1999-06-20

**Forskningsprosjekter:**

*Egne:*

Fire generasjoner kvinner – en casestudie av livshistorier og hverdagsliv i Moldova. Denne studien er basert på deltakende observasjon og intervjuer i en firegenerasjons russisktalende storfamilie (med tildels jødisk, tildels ukrainsk bakgrunn) som bor i post-Sovjetiske Moldovas hovedstad Chisinau. Innsikt i de fire generasjoner kvinnenes liv, bl.a. gjennom deres livshistorier, reflekterer viktige sider ved den ideologisk-politiske historie i det tyvende århundrets Europa, med stikkord som nazisme og kommunisme, her sett i lys av kvinners erfaringer.

**Forskningsprosjekter i samarbeide med andre:**

\* Mat, kjønn og modernitet.

Dette er en videreføring av det nordiske samarbeidsprosjektet "En matdag i Norden – en komparativ studie av hverdagslivets matvaner". I samarbeid med den svenske sosiologen Marianne Ekström arbeides det med å videreføre analyser fra denne studien, der vi konsenterer oss om kjønnsperspektiver.

\* Feminisme som kritikk. En studentundersøkelse ved UiO.

Dette er et prosjekt jeg deltar i under ledelse av Beatrice Halsaa ved Senter for kvinneforskning. Det er en studie av studenters førforståelse av kvinne- og kjønnsforskning, deres motivasjoner for studiet og erfaringer med kjønn i Akademia.

**Konferansedeltakelse:**

*Internasjonale konferanser:*

Women's Worlds 99, Internasjonal kongress i Tromsø 20.-26. juni

**Bedømmelsesarbeide:**

Sensor for hovedfagsoppgave i psykologi ved Universitetet i Tromsø

**Medieprofil:**

*Deltagelse i massemedier:*

- (mag) Et blad for jenter som har 35 kroner. 1/99 Intervju om mat som språk av Rina Therese Svendsen
- Henne (dameblad) Intervju av Kristin Eggen (om matkultur)
- Camilla (Likestillings sekretariatet i KUF) 1/99 Intervju om kvinner i forskning
- NRK radio P3: intervju om matkultur
- Dagbladet, intervju av Andreas Viestad om mat og erotikk
- Intervju i Dagsavisen ved Christine Nilsen om likestilling ved universitetene

**Verv:**

Styremedlem i Vitenskapsteori-seminaret ved Filosofisk institutt, Universitetet i Oslo

Styremedlem i det nye tverrfakultære Studiet i kvinne- og kjønnsforskning ved

Universitetet i Oslo.

Leder for revisjonen av semesteremnet Kjønn og samfunn

## 5 Vedlegg 1: Ansatte ved Institutt og museum for antropologi

### *Ansatte i vitenskapelige stillinger*

<b>Archetti, Eduardo</b>	Professor	Blindern	
<b>Berkaak, Odd Are</b>	Professor	Blindern	
<b>Beyer-Broch, Harald</b>	Førsteamanuensis	Blindern	
<b>Eriksen, Thomas H.</b>	Professor	Blindern	
<b>Flikke, Rune</b>	Stipendiat	Blindern	
<b>Fürst, Elisabeth L'orange</b>	Førsteamanuensis	Blindern	
<b>Galey, Jean Claude</b>	Prof.II	Blindern	
<b>Helle-Valle, Jo</b>	Forsker	Blindern	midt
<b>Hervik, Peter</b>	Universitetslektor	Blindern	midt. fra 1.8.99
<b>Howell, Signe</b>	Professor	Blindern	
<b>Kalland, Arne</b>	Professor	Blindern	
<b>Krohn-Hansen, Christian</b>	Førsteamanuensis	Blindern	
<b>Lien, Marianne</b>	Førsteamanuensis	Blindern	
<b>Lund, Sarah</b>	Professor	Blindern	
<b>Melhuus, Marit</b>	Professor	Blindern	
<b>Nordanger, Knut</b>	Vi.assistent	Museet	
<b>Rudie, Ingrid</b>	Professor	Blindern	
<b>Røkkum, Arne</b>	Førsteamanuensis	Blindern	
<b>Steen, Elisabeth Wælgaard</b>	Stipendiat	Museet	
<b>Svensson, Tom</b>	Professor	Museet	
<b>Sørum, Arve</b>	Førsteamanuensis	Blindern	
<b>Talle, Aud</b>	Professor	Museet	
<b>Ulfesnes, Kari Anne</b>	Vit.assistent	Blindern	fra 22.6.99
<b>Vike, Halvard</b>	Førsteamanuensis	Blindern	
<b>Wikan, Unni</b>	Professor	Museet	

### *Teknisk/administrativt ansatte*

<b>Annonen, Karl</b>	Konsulent	Museet	vikar
<b>Auale, Gerd Astrid</b>	Personalkonsulent	Blindern	
<b>Bakken, Arne</b>	Overing.	Museet	
<b>Birkeland, Alfhild</b>	Førstekonsulent	Museet	
<b>Bjørgen, Inge</b>	Ledende forskn.tekn.	Museet	
<b>Bratlie, Eivind</b>	Avd.ing.	Museet	
<b>Buday, Karoly</b>	Avd.ing.	Museet	
<b>Eek, Ann Christine</b>	Ledende forskn.tekn.	Museet	
<b>Falk Paulsen, Johannes</b>	Kontorsjef	Blindern	
<b>Faramarzi, Farideh</b>	Forsk.tekn.	Museet	
<b>Fossum, Kristin</b>	Førstekonsulent	Blindern	vikar
<b>Fure, Karin</b>	Førstesekretær	Blindern	sluttet 31.8.99
<b>Grace, Roger</b>	IT-ansvarlig	Blin/Museet	
<b>Greiner, Kirsten Ingeborg</b>	Førstesektetær	Blindern	fra 9.8.99
<b>Hanssen, Ulla Britt</b>	Konsulent	Blindern	vikar
<b>Isaksen, Liv Jorith</b>	Førstesekretær	Blindern	vikar
<b>Jensen, Alf</b>	Førstesekretær	Blindern	

<b>Johansen, Dag Ole</b>	Sivilarbeider	Museet	
<b>Latham, Sam</b>	Forsk.tekn.	Museet	
<b>Liverud,Steinar</b>	Konsulent	Museet	vikar-
<b>Lomell, Lars</b>	Førstekonsulent	Blindern	perm.fra 26.7.99
<b>Marstrander, Ingrid</b>	Forsk.tekn.	Museet	
<b>Mugaas, Torill</b>	Avd.arkitekt	Museet	
<b>Papuga, Daniel</b>	Avd.leder	Museet	vikar
<b>Rekdal, Per</b>	Museumsleder	Museet	perm. til 1.9.99
<b>Sharma, Nalini</b>	avd.ing.	Museet	permisjon
<b>Simensen,Tone C</b>	Førstekonsulent	Museet	vikar
<b>Smith,Helene</b>	Førstekonsulent	Blindern	Fra 9.6.99
<b>Stensrud,Lin</b>	Studiekonsulent	Blindern	sluttet 15.9.99
<b>Walle, Thomas M</b>	Studiekonsulent	Blindern	fra 1.8.99
<b>Wyller, Elin</b>	Førstekonsulent	Blindern	sluttet
<b>Wæhle, Espen</b>	Førstekonsulent	Museet	permisjon

### *NFR-stipendiater*

<b>Andersson, Astrid</b>	Stipendiat	Museet
<b>Breivik, Jan Kåre</b>	Stipendiat	Blindern
<b>Brøgger, Benedikte</b>	Stipendiat	Blindern
<b>Engebrigtsen, Ada</b>	Stipendiat	Blindern
<b>Hanssen, Kristin</b>	Stipendiat	Blindern
<b>Leifsen, Esben</b>	Stipendiat	Blindern
<b>Nikolaisen, Bente</b>	Stipendiat	Blindern
<b>Komissar, Mariann</b>	Stipendiat	Museet
<b>Waldrop, Anne</b>	Stipendiat	Blindern

## 6 Vedlegg 2: Hovedfagsoppgaver

Abel, Sondre Løvlie: Run With the Tartan Hare, Hunt With the Imperial Hounds: Contemporary Perspectives on Scottish Nationalism, Symbolism and Identity

Alstad, Tori: "Fordi vi er afrikanere. Tilhørighet og identitet blandt ekskoloni immigranter i Lisboa"

Andersen, Fred Sigve: "Den meningsskapte organisasjon" - organisasjonskultur, meningsskapning og psykososialt arbeidsmiljø

Baarøy, Jan Olav: From the Children's Point of View: Power, Pragmatism and Rights in Children's Lives in Buganda

Bentzen, Tonje: "I've been trying to find out where my place is" Identity and belonging among young men in Harare, Zimbabwe

Christensen, Tina Wilchen: Forvaltning af religiøs identitet blant manoritter i Beirut

Danielsen, Tone: Turisme i Syria

Ecker, Marianne: "Bruddet: Om kraften og lidelsens betydning for Sri Lanka-tamilske kvinners diasporiske identitet i Norge"

Ersdal, Ingeborg Aas: Det komplekse omsorgsarbeidet. Omsorgsprosesser i et sykehjem

Figueiredo, Kenneth de: The Return of the Shaman: Reconstruction of Shamanic traditions in post-Soviet Tyva.

Fjeld, Heidi: Commoners and Nobles. Persistence of Hereditary Social Division in Lhasa Under Communist Rule

Flåten, Trude: Between David and Goliath - The Double Israeli Ethos and the Routinisation of violence in Israel.

Fossum, Kristin: Innvandrere og selvstendig: om etnisk entreprenørskap og norsk integrasjonspolitik.

Frydenberg, Merete: Kunnskap og tradisjon i lokalsamfunn og skole. Et eksempel fra Moskenes

Haugen, Marthe Bay: "Og bakom synger skogene" - En sosialantropologisk studie av landskapsforståelse og interessekonflikter knyttet til Barskogvern i Norge

Henningsen, Erik: Ikke av denne verden. Nasjonsoppfatninger i ungdomspolitikken

Hjelde, Baard: Entreprenører på oppmerksomhet - Byråprofil og sosial praksis i to reklamebyråer

Johansen, Christine: En studie av motkultur i en mekanikerklasse på yrkesskolen

Johansen, Linn: "Religiøse praksiser i vezo degligliv, Madagaskar"

Kayed, Camilla Sønnichsen: Rett, religion og byråkrati - en studie av skilsmisse blant muslimer i Norge

Kolshus, Thorgeir Storesund: Purism, Syncretism, Symbiosis: cohabiting traditions on Mota, Banks Islands, Vanuatu

Kullsvæen, Per Erik: Relational Destiny: a Transmigration Ritual among the Gurungs of Nepal

Leon, Belinda de: "Gitanos" - en identitet i endring



- Lerfald, Trude: "Never ride a Turtle" - Ecotourism in Costa Rica: a study of its organisation and meaning
- Linde, Ellen: "Realistiske idealister. Bistandsarbeidere - virkelighetsforståelse og hverdagsutforming"
- Lødemehl, Einar: The Urban Habitat Program. A study of social justice and resource management in an American environmental organization
- Mathiesen, Trond: Suicidal Masculinity: Hungarian Men's Lives
- Megard, Bjørn Olav: Kvener og finsætta: En undersøkelse av betegnelse "kvener" og "etterkommere etter finske innvandrere" i politisk diskurs og i utforming av identitets-tilknytning.
- Moss, Emily Fletcher: Weighty Concerns: An anthropological analysis of dieting and its social consequences
- Naustdal, Arild: Kulturell identitet på en "kulturløs" øy. En analyse av samhandling på Koh Tao, en øy i den Thailandske Gulf
- Nilsen, Yael: Re-Defining The Path - A Journey Of Modern Explorers. An Anthropological Analysis Of Self Development Among Western Individuals In Dharamsala, India.
- Nilsson, Lise Marie: Kristus, kreditt og konvertering - norsk misjon i Andes.
- Olsen, Elisabeth Fosseli: Dealing with conflicts. An anthropological study of joking relationships among women in a Zanzibari village
- Pausewang, Elin A.: Organizing Modern Longings – Paradoxes in the construction of a health promotive community in Norway
- Ribohn, Sofie Ulrika L.: "It's Malawi that's Without Dignity" - Contextualising Local Manifestations of Human rights
- Sommerfelt, Tone: Shares & Sharing: Dynamics of Exchange, Identity, Rank and Power in a Gambian Town
- Storholt, Toril: Fra hamulamedlem til statsborger. Endring i sosial organisasjon og politisk orientering blandt palestinere. Et studie med utgangspunkt i Jalazon flyktnigeleir.
- Strøm, Anette Louise: Empowering Culture: An ethnographic study of mobilisation and resistance on Isola del Giglio
- Sørnes, Christian Olav: Japansk og norsk arbeidsliv - Forskjellige typer rasjonalitet
- Ulfnes, Kari-Anne: Det er ikke vakkert, men det er sunt! Håndteringer av privatiseringsprosessen i en rumensk landkommune. En antropologisk studie
- Ulland, Tone Granborg: Hotell Bolewonco. En studie av sosialiseringprosesser blant gatebarn i Maputo, Mosambik
- Walle, Thomas: "Så god som en mann kan bli!" Maskuline idealer og mannlig praksis i Lahore, Pakistan.
- Wiik, Susanne Hjertø: Dagligliv og kvinnelig identitet i en bydel i Tirana 1995
- Znotins, Ralfs: Material Objects in a Pacific Society: The Case of the Fiji Museum and Fijians
- Øye, Gunn Helen: "Det norske hus" - en antropologisk studie av norsk bokultur i et tid og rom perspektiv

Aarmo, Margrete: "we are uniquely gay" An exploratory study of the lives and experiences of black gays and lesbians in Harare, Zimbabwe