

Förslag till ändringar, SOS1000 -2022.

Karin Ahlberg

Dessa förslag har tagits fram av Håkan, Kirsten och Karin, som var seminarieledare 2021. Vi har tillsammans gått igenom vilka texter som fungerade bättre och vilka som fungerade sämre ur ett pedagogiskt perspektiv. Dessa övervägningar motiverar främst besluten om texter vi val att ta bort. Vi har även plockat bort en del texter om Melanesien, eftersom den regionen har varit överrepresenterad pga Paige Wests bok som är monografin som läses. De återstående ändringarna är motiveras genom utökad regional och tematisk diversitet (genus, sexualitet, Islam, migration, postkoloniala perspektiv). Förändringar har även diskuterats med Rune (kursansvarig 2021) och bollats Hege (kursansvarig 2022).

Totalt läggs 190 sidor till, och 195 sidor tas bort.

Förslag på nya texter, eller som legat i Leganto men försvunnit ur 2021-års pensum (totalt 163 sidor):

Govindrajan, R. (2015). "The goat that died for family": Animal sacrifice and interspecies kinship in India's Central Himalayas. *American Ethnologist*, 42(3), 504-519. (15s)

Ho, E. (2004). Empire through diasporic eyes: A view from the other boat. *Comparative Studies in Society and History*, 46(2), 210-246. (36s)

Hoque, A. (2019). *Being young, male and Muslim in Luton* (p. 128). UCL Press. (lättläst, open access. kap 4 är om Religion, kap 2 skulle kunna användas som släktskap) (20s)

Mauss – the gift. Intro plus kap 1 (24s)

Moore, H. L. (2012). Anthropology and gender studies. *The SAGE Handbook of Social Anthropology*, 215-227. (12s)

Mostafanezhad, M. (2013). 'Getting in Touch with your Inner Angelina': celebrity humanitarianism and the cultural politics of gendered generosity in volunteer tourism. *Third world quarterly*, 34(3), 485-499. (14s)

Sahlins, M. D. (1963). Poor man, rich man, big-man, chief: political types in Melanesia and Polynesia. *Comparative studies in society and history*, 5(3), 285-303. (18s)

Zengin, A. (2019). The afterlife of gender: sovereignty, intimacy and Muslim funerals of transgender people in Turkey. *Cultural Anthropology*, 34(1), 78-102.(24s)

Byts ut (samma författare andra texter) (27s läggs till, 41s tas bort)

Turner kap 1 "Symbols in Ndembu ritual" (28s) till kap 4 ""Betwixt and Between: The liminal Period in Rites de Passage" (10s) (medan beskrivningen av en specifik ritual i kap 1 är tydlig är kapitlet framför allt en inlaga i en debatt om psykologi och antropologi, och hur riter kan studeras, inte så

mycket för antropologer specifikt men hur antropologi skiljer sig från andra discipliner. Det är ett relativt komplicerat argument, framstår mest som en inom-disciplinär debatt för forskare. Det blir mindre relevant för någon som ska bilda sig en första inblick i vad religionsantropologi är, och som försöker förstå vad en ritual är. Vi föreslår därför ett byte till Kapitel 4 i samma bok, som är mer lättillgängligt och som går in på vad den liminala fasen är i en ritual.

Douglas "Animals in Lele symbolism" (13s) byts av liknande anledning ut till "The Abominations of Leviticus" (17s) eftersom det tydligt introducerar Douglas teori om klassifikation och renhet/orenhet i en religiös kontext.

Förslag på texter att ta bort (total 154 sidor)

Motiveringen är att framför allt att Melanesien blir kraftigt överrepresenterat i och med Wests bok. Några av texterna har varit för svåra för studenterna, en del av texterna har inte åldrats så bra (de teman de tar upp framstår något annorlunda ut idag).

Caldeira, T. P. (2005). Fortified enclaves: The new urban segregation. *The Urban Sociology Reader*, 327. (25s)

Evans-Pritchard, E. E. The Nuer of the Southern Sudan (15s)

Goffman. *Vårt rollespill til daglig: en studie i hverdagslivets dramatikk*, kap 1 & 2. (45s)

Jenkins, R. (2014). *Social identity*. Routledge. (16s)

Rakopoulos, T. (2017). Antimafia families: cooperative work and flexible kinship in Sicily. *Critique of Anthropology*, 37(2), 115-131. (16s)

Remme, J. H. Z. (2012). Mellom potensialitet og aktualitet BÅ Å ¢ â¬ ¢ is ontologiske transformasjon i Ifugao. *DIN-Tidsskrift for religion og kultur*, (2). (22s)

Tomlinson, M. (2012). God speaking to God: Translation and unintelligibility at a Fijian Pentecostal crusade. *The Australian Journal of Anthropology*, 23(3), 274-289.(15s)

Längre motivering

- Wests bok har delats upp så att olika kapitel har nu blivit del av olika föreläsningar. Detta kommer förhoppningsvis hjälpa studenterna läsa hela boken. Ev. skulle vi kunna lägga lite tid på sista föreläsningen för att summera upp den lite mer strukturerat "som en monografi".
- Vi föreslår att vissa föreläsningar döps om för att bättre reflektera innehållet och få in termer som genus och kolonialism på schemat. Inte minst för att detta är ett officiellt dokument.
 - **F8** byts från att heta **Religionsantropologin** till **Religion och ritualer**. Ritualer är ett viktigt begrepp i antropologin, och borde därför skrivas ut. Vi förslår att Douglas och Turners texter byts ut till texter av samma författare som är enklare och mer illustrativa. För att utöka och sprida regionalt fokus och religiösa uttryck föreslår vi att Remmes och Tomlinsons byts ut mot en om Indien (finns för närvarande ingen text om Indien på läslistan) och en om unga muslimer i London. Jag (Karin) har tidigare undervisat religionsantropologi så det är möjligt att Hege och jag byter

föreläsning så att jag tar den och hon tar något annat, eftersom hon inte har föreläst om religion men många andra teman) .

- Vi har skyfflat runt lite mellan föreläsning 4 och 5, då föreläsning 5 var alldeles för ambitiös i förhållande till 4.
 - **F4: Den sosiale person** blir **Person, familie og kjønn** med fokus inte bara på person, utan även familj och kön
 - **F5:** hette tidigare **Slektskap, äktenskap og sosial differensiering** men blir nu **Sosial struktur og sosial differensiering** (med specifikt fokus på Norge). Alla etnografier utom en handlar om Norge.
- Vi har flyttat runt lite av texterna från globalisering till ekonomi, för ekonomisk antropologi och "labor" blev lite överrepresenterat.

Dessa omflyttningar bygger även på lite andra idéer:

- Vi har nu fått in genus som titel av ett tema. Dessutom finns det flera texter med tydligt genusperspektiv (Millar, Hoque, West, Mostafanezhad, Govindrajan), vilket betyder att genusperspektiv även genomsyrar en kurs, och inte enbart är ett enskilt tema.
- En text som handlar om queer har lagts till.
- **F6: Politisk antropologi** blir **Politisk antropologi & det kolonial arvet**. Ibland har studenter svårt att ta till sig kärnidéerna inom politisk antropologi. Utan insikt i disciplinen kan t ex Nuerna verka rasistisk och nedlåtande. Därför att det viktigt att vi tänker "tre-spårigt" när det gäller politisk antropologi. 1 visar vad klassisk politisk antropologi bidragit till (och hur studier av acefala samhällen leder till en annan förståelse av moderna samhällen), 2. Att vi samtidigt sätter dessa texter i dess geopolitiska koloniala kontext och problematiserar under vilka maktförhållande och i vilka syften de skrevs. 3. Visar att antropologi sedan årtionden tillbaka intresserat sig just för effekter av kolonialism och makt. Vi har också bytt ut Evans-Prichards artikel om Nuerna mot en annan klassiker, Sahlins (Poor man Rich man) vilken visserligen också handlar om Melansien och Polynisien, men som studenterna kommer läsa till samma föreläsning som vi introducerar Wests bok. Sahlins text visar på ett effektivt sätt vad politisk antropologi är eftersom den jämför två olika samhällen, och dess politiska struktur i förhållande till andra strukturer.
- Ytterligare två texter om migration, diaspora och postkolonialism har lagts på andra platser på pensum (Hoque, Ho). Så utöver utanförskap i Norge, så är strategin lite liknande genus, att lägga in texter på olika ställen i kursen för att integrera frågor om diversitet och inte enbart göra dem till unika teman